

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

АН ДОО «Алмазик»

протокол № 4

« 15 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор

АН ДОО «Алмазик»

А.В. МIRONENKO А.В. МIRONENKO



« 15 » августа 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
детского сада № 46 «Сказка» - филиала АН ДОО «Алмазик»



Республика Саха (Якутия)

Мирнинский район

г. Удачный

2023 г.

Содержание ОП

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОП	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации ОП	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию ОП	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации ОП характеристики детского сада	9
1.5.	Планируемые результаты реализации ОП	15
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	31
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОП	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (обучение и воспитание)	34
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП	97
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	107
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	112
2.6.	Существенные характеристики содержания ОП (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	116
2.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	118
2.8.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	128
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОП	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации ОП	165
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	167
3.3.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	175
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	186
3.5.	Кадровые условия реализации ОП	206
3.6.	Организация режима дня в детском саду	208
3.7.	Календарный план воспитательной работы ежегодные не меняющиеся праздники	211
	Список используемых источников	213
	Приложение	214

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Детский сад № 46 «Сказка» - филиала АН ДОО «Алмазик» осуществляет воспитательно-образовательную деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с разработанной коллективом детского сада образовательной программы (далее ОП) для возрастных групп общеразвивающей направленности.

ОП является комплексом учебно – методической документации, на основании которого детский сад определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности воспитанников в возрасте от 1 года до 8 лет с учетом их индивидуальных способностей и возможностей (в соответствии с Положением о порядке комплектования детских-садов – филиалов АН ДОО «Алмазик»).

ОП реализует несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ОП детского сада состоит из двух частей:

Обязательная часть составляет 60%, разработана на основе Федеральной образовательной программе дошкольного образования (Приказ от 28.12.2022 № 71847).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и разработана на основе парциальных программ:

1. «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбина, реализуется через факультатив «В мире поиска».

2. Мини Программа «Мой край родной», «Мой город» разработанного творческой группой детского сада, реализуется через кружок «Мой край родной».

ОП детского сада реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования на основании заявления родителей (законных представителей); на иностранном языке в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном

законодательством об образовании и локальными нормативными актами детского сада при наличии специалистов. Обучение ведется на русском языке.

ОП разработана в соответствии с:

- *Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;*
- *Приказом Минпросвещения России от 28.12.2022 № 71847 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».*
- *Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;*
- *Письмом Министерства обрнауки России от 28 февраля 2014 г. № 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования";*
- *Приказом Минобрнауки России от 31 июля 2020 года № 373. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;*
- *Действующими санитарными правилами, нормами и требованиями;*
- *Уставом АН ДОО «Алмазик»;*
- *Положением о детском саде № 46 «Сказка» - филиале АН ДОО «Алмазик».*

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

ОП создана как основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

ОП детского сада реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

1.2. Цели и задачи реализации ОП

Программой предусмотрены необходимые психолого – педагогические условия развивающего обучения и основные положения системно – деятельностного подхода.

Цель	Задачи
Обязательная (инвариантная) часть ОП (60%) на основе ФОП ДО	

Создание благоприятных условий для разностороннего развития ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций

- 1. Обеспечить** единые для Российской Федерации содержания и планируемые результаты освоения ОП детского сада.
- 2. Приобщить** детей в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- 3. Создать** благоприятные условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
- 4. Создать** условия для построения содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
- 5. Создать** условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- 6. Реализовать** систему мероприятий по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- 7. Обеспечить** развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
- 8. Обеспечить** психолого – педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности.
- 9. Обеспечить** равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства не зависимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- 10. Обеспечить** преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%) по образовательной области «Познавательное развитие» факультатив «Ребенок в мире поиска», «Мой край родной»

<p>Расширение возможностей ребенка для его самореализации, удовлетворения познавательной активности, мотивации и развития общей культуры личности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей предпосылки диалектического мышления, т.е способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что в свою очередь способствует проявлению творческих способностей. 2. Создать условия для развития познавательно-исследовательской и речевой деятельности в процессе активного взаимодействия с окружающим миром и средой.
<p>Формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к родному городу, к Республике Саха (Якутия), к природе, истории, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать у детей элементарные представления о родном городе и Республике в целом; приобщать к изучению родного края – малой родины, обычаев, традиций народов Республики Саха (Якутия); 2. Развивать у дошкольников познавательный интерес к истории и культуре родного края, родного города. 3. Воспитывать чувство гордости за свой край, чувство любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу.

1.3. Принципы и подходы к формированию ОП

№	Принципы	Подходы к реализации
Обязательная (инвариантная) часть ОП		
1.	Принцип сохранения уникальности и самооценности детства	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
2.	Принцип поддержки разнообразия детства	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3.	Принцип содействия и сотрудничества детей и	Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей, младенческого,

	взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.
4.	Принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия.	Ценностная ориентация на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5.	Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6.	Принцип сотрудничества детского сада с семьей.	Разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
7.	Принцип позитивной социализации.	Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства, создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
8.	Принцип полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей.	Всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
9.	Личностно-ориентированный принцип	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10.	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.	Организация образовательного процесса с учетом этнокультурной ситуации развития детей, на основе уважения к различным национальным культурам. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества.

Вариативная часть

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

<p>1. Принцип деятельностной направленности образования. Развивать способность детей к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры.</p>	<p>А) Осознание и признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;</p> <p>Б) создание в детском саду вариативного образовательного пространства, способствующего освоению ребенком ценностей национально-региональной культуры и развитию познавательной инициативы;</p> <p>В) насыщение образовательного пространства и развивающей среды детского сада примерами любви к родной природе, культуре и искусству, к человеку;</p> <p>Г) знакомить ребенка с большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющих связывать отдельные представления в целостную картину мира.</p>
<p>2. Принцип регионализации и культуросообразности образования. Учитывать региональные особенности (этнографические, историко-культурные, экологические и др.) в содержании и организации образования педагога, родителя (законного представителя), ребенка.</p>	<p>А) Организация в детском саду развивающей предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности;</p> <p>Б) развитие конструктивных взаимодействий с каждой составляющей культурно-образовательного пространства, предоставляющей детям и родителям (законным представителям) возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края.</p>
<p>3. Принцип минимакса – содержание образования по максимальному уровню, а дети выбирают свой уровень в соответствии со своими способностями.</p>	<p>А) Создать условия для содержания образования на максимальном уровне;</p> <p>Б) обеспечить ситуацию саморегуляции системы минимакса (дать максимально полно образовательный материал, который дети усваивают каждый в своем объеме, темпе и количестве).</p>
<p>4. Принцип вариативности.</p>	<p>А) Создание условий для развития детской инициативности, ответственности и автономии;</p> <p>Б) развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;</p> <p>В) предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.</p>

1.4. Значимые для разработки и реализации ОП характеристики детского сада

Детский сад № 46 «Сказка» (далее – детский сад) функционирует с 1986 г. Плановая мощность - 187 детей. Здание детского сада трехэтажное, каменное, имеет все виды благоустройства. Детский сад расположен по адресу: 678188, Республика Саха (Якутия), Мирнинский район, г. Удачный, Новый город дом 16 «А»

В детском саду функционируют 8 групп общеразвивающей направленности и скомплектованы по одновозрастному принципу: группа раннего возраста – с 1,5 до 3 лет, младшая группа – с 3 до 4 лет, средняя группа – с 4 до 5 лет, старшая группа – с 5 до 6 лет, подготовительная к школе группа – с 6 до 8 лет. Группы могут формироваться и по разновозрастному принципу в зависимости от поступающего контингента воспитанников (*Приложение к ОП № 1*).

Электронный адрес сайта детского сада: <https://www.anodo.ru/detskie-sady/udachninskoe-otdelenie/detskiy-sad-46-skazka/>

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, с 7-00 до 19-00, с двенадцатичасовым пребыванием воспитанников. Выходные – суббота, воскресенье.

Инфраструктура города располагает культурно – массовыми объектами, расположенными рядом с детским садом: детская поликлиника, Центр дополнительного образования, детская библиотека, историко-производственный музей Удачнинского горно-обогатительного комбината, ледовая арена «Снежинка», бассейн «Русалочка», культурно-спортивный комплекс, музыкальная школа. Детский сад расположен в непосредственной близости от МКОУ «СОШ № 24», детского сада № 48 «Айболит» (*Приложение к ОП № 2*).

В условиях холодной северной зимы световой день уменьшается до 3-4 часов, количество прогулок, осуществляемых на улице, сводится к минимуму, в этих условиях реализация ОП и организация различных видов детской деятельности проходит в условиях детского сада, в связи с этим составлено расписание прогулок в галерее в холодное время года (в непогоду) в помещениях детского сада (*Приложение к ОП № 3*).

Наш город многонационален, много семей коренных народов Севера, семей, прибывших из других регионов и общающихся в семье на родном языке, поэтому дети испытывают трудности при общении друг с другом, с педагогами. Преобладающий род деятельности родителей – алмазодобывающая промышленность (*Приложение к ОП № 4*).

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а также за настоящее и будущее нового поколения.

Значимые характеристики психолого – педагогических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

Значимыми характеристиками для разработки и реализации ОП являются:

1. Вариативность инфраструктуры детского сада.
2. Возрастной и типологический состав воспитанников (Программа предусматривает для детей нормативно – развивающихся, раннего и дошкольного возраста. Сроки реализации программы определяются возрастом ребенка на момент зачисления его в списочный состав детского сада. Все дети имеют индивидуальные особенности здоровья, разные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, личностные характеристики, особые образовательные потребности, все это учитывается при разработке и реализации программы. Детям с ОВЗ и детям инвалидам создаются дополнительные специальные условия для их активного участия в образовательном процессе).
3. Используемые технологии обучения и воспитания.

Возрастные особенности	Характеристики
<p>Младенческий возраст (к одному году)</p>	<p>В младенческом возрасте наблюдается полная зависимость от взрослого, который обеспечивает полноценное вскармливание и достаточный гигиенический уход.</p> <p>Наблюдается быстрый темп физического и психического развития. Формируется двигательная активность и сенсомоторная координация.</p> <p>Интеллект формируется на основе действий с предметами.</p> <p>Появляются первые слова, которые имеют ситуативный характер и понятны близким людям. Интенсивно развивается общение со взрослым. Первая форма общения — эмоциональная — непосредственная (ситуативно-личностная).</p> <p>Вторая форма общения — эмоционально-опосредованная (ситуативно —деловая). Начинает формироваться образ «Я», появление первых желаний («хочу», «не хочу»).</p> <p>Ребенок воспринимает разнообразие ярких цветов, звуков, форм. Развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, пение.</p>
<p>Ранний возраст (к 3-м года)</p>	<p>Характерна ситуативность психики и поведения, зависимость от наглядной ситуации определяет поведение в разных обстоятельствах. Общение приобретает «деловой характер» и разворачивается по поводу практического взаимодействия, формируется ситуативно-деловое общение. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления о себе, о своих возможностях, происходит дифференциация общей и конкретной самооценки, складывается личностное новообразование раннего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за достижение», закладываются предпосылки внеситуативно - познавательного общения.</p>

	<p>Совершенствуется регуляция поведения. Ребенок начинает осознавать себя как отдельную от взрослого личность, свой «образ Я», осознает свою половую принадлежность («Я — мальчик», «Я — девочка»);</p> <p>Формируется новый тип действий восприятия. Основной формой мышления является наглядно-действенное мышление. Познание непосредственно окружающего мира происходит в процессе специфических и неспецифических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий. Ребенок способен производить элементарные обобщения, абстрагируясь от случайных признаков, происходит увеличение длительности, концентрации и объема внимания. Хорошо формируются понятия и совершенствуются интеллектуальные операции. Они находятся на начальном этапе соединения речи с мышлением.</p> <p>Словарь увеличивается в 3-4 раза, интенсивно осваивает грамматическую структуру речи, использует почти все части речи. Происходит становление регулятивной функции речи, и ее переход в планирующую. В рамках предметной деятельности интенсивно развивается фонематический слух, совершенствуется слуховое восприятие. Ребенок начинает пользоваться вопросительно – восклицательной формой речи. К концу 3 года жизни речь ребенка становится средством общения со сверстниками.</p> <p>Способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Развивается творческая (изобразительная, конструкторская и др.) деятельность детей. Появляются первые успехи в изобразительной деятельности. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства.</p> <p>Увеличивается период активного бодрствования (до 4 — 4,5 часов). Появляется характерная конфигурация позвоночника, увеличивается объем мышц, становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы. Прорезались 20 молочных зубов. Нервная система становится более выносливой, усиливается ее регулирующая функция. Проходит формирование второй сигнальной системы. Совершенствуются основные движения, координация, свободно двигаются, меняют ритм, направление. Действия по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими.</p> <p>Расцвет процессуальной игры. Усиливается мотивационная сторона игры, совершенствуются состав и структура игровых действий, их вариативность, отражающих логическую последовательность событий. Формируется ролевое поведение. Хорошо подражают взрослым в имитационных играх. Широко используются действия с предметами-заместителями.</p>
<p>Младший возраст (3 – 4 года)</p>	<p>Младший возраст — происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поведение ребенка еще ситуативно, но</p>

	<p>общение становится внеситуативным, конфликты между детьми возникают в-основном по поводу игрушек. Ребенок начинает осознавать, что он индивидуальность. Усваивает элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Данному возрасту характерен «кризис трех лет». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.</p> <p>Способны дифференцировать (выделять) предметы по величине, форме и цвету, установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами; ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего детского сада. Внимание непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Ребенок активно задает вопросы.</p> <p>Речь становится главным средством общения ребенка с взрослыми и сверстниками. Наблюдается переход от ситуативной речи (используемой только в конкретной обстановке) к контекстной речи (используемой в свободной наглядной ситуации). Еще неверно произносит шипящие и сонорные звуки, некоторые пропускает.</p> <p>Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Изобразительная деятельность зависит от представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение имеет лепка. Доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть). Испытывает острую потребность в движении и отличается высокой возбудимостью. В этом возрасте дети ориентируются на образец.</p> <p>Продолжается активное развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главная особенность игры - ее условность. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p>
<p>Младший возраст (4 – 5 лет)</p>	<p>Наблюдается пробуждение интереса к <i>правилам поведения</i>. Дети осмысливают требования как необходимые и им важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам не только в чужом поведении, но и в своем. Формируется потребность в уважении со стороны взрослого. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, ведущим становится познавательный мотив. Увеличивается</p>

	<p>устойчивость внимания. Развиваются образное мышление и воображение, память, совершенствуется восприятие. Ребенку становится доступной сосредоточенная деятельность. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>Речь становится предметом активности. Интонационно выделяет речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Начинает складываться произвольное запоминание, образное мышление. Начинается освоение связной монологической речи.</p> <p>Повышается интерес детей к продуктивной деятельности, и появляются первые самостоятельные творческие замыслы. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, художественно-творческие способности. Формируется умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Усложняется конструирование, формируется навык планирования последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений, усложняются игры с предметами. Способен участвовать в совместных играх и физических упражнениях, выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы.</p> <p>В игровой деятельности происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развиваются творческие способности в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности.</p>
<p>Старший возраст (5 – 6 лет)</p>	<p>Формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Начинает управлять своим поведением, осознает общепринятые правила и нормы. Проявляется избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, активное (продуктивное) воображение начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь. Лучше развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Улучшается связная речь. Дети начинают употреблять обобщающие слова, антонимы, многозначные слова, оттенки, способен к словотворчеству.</p> <p>Хорошо развита изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала. Дети готовы к самостоятельному творчеству.</p>

	<p>Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок способен к освоению сложных движений. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но не могут рассчитать свои силы, не учитывают свои реальные возможности. Проявляют интерес к различным видам спорта. Ребенок более уверенно держаться на воде, скользит по ней, пытается плавать способами кроль на груди и на спине.</p> <p>Строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.</p>
<p>Старший возраст (6 до 8 лет конец дошкольного возраста)</p>	<p>Выбирает более сложные способы взаимодействия с взрослыми и другими детьми. Осваивает формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация (соотнесение), формируется позиция школьника. Поведение ребенка начинает регулировать его представление о том, что хорошо, а что плохо. Поведение ребенка становится менее ситуативно и чаще выстраивается с учетом чужих потребностей. Перспектива школьного обучения создает особый настрой.</p> <p>Проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями. Происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания. Внимание становится произвольным. Увеличивается объем памяти, что позволяет непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.</p> <p>Речевые умения позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. Осознает собственное речевое поведение и речевые действия.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Передаваемые в изобразительной деятельности образы становятся сложнее. Рисунок приобретает более детализированный характер, обогащается цветовая гамма. Способны выполнять различные по степени сложности композиции, как по собственному замыслу, так и по условиям. Для углубления пространственных представлений важен вид деятельности - сложение сложных форм из листа бумаги. Ребенок проявляет интерес к коллективным работам, может договариваться.</p>

	<p>Совершенствуется ходьба, бег, появляется гармония в движениях рук и ног, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина. Хорошо координирует свои движения. Сопереживает спортивным успехам и поражениям. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. Ребенок уверенно держаться на воде более продолжительное время, скользит на ней, выполняют плавательные движения ногами и руками, пытается плавать способами кроль на груди и на спине.</p> <p>В сюжетно-ролевых <i>играх</i> осваивают сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации; например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.</p>
--	--

1.5. Планируемые результаты реализации ОП

Планируемые результаты освоения ОП представлены в форме возрастных характеристик возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. Нет требований к ребенку дошкольного возраста по конкретным образовательным достижениям.

Возрастные ориентиры имеют условный характер, которые предполагают широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений могут различаться по высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обязательная (инвариантная) часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)
Младенческий возраст (к 1му году)	
<p><u>Ребенок:</u></p> <p>- проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания;</p>	

- реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Ранний возраст (к 2 годам)

Ребенок:

- проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- эмоционально реагирует на внимание взрослого;
- понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы;
- ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа);
- активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное);
- активно использует освоенные движения, простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого;

- проявляет доброжелательное отношение к другим детям;
- способен выполнять элементарные трудовые действия; проявляет интерес к слушанию сказок, рассказов, стихотворений;
- рассматривает картинки, показывает и называет предметы;
- проявляет интерес к способам обследования объектов, не причиняет вред живым объектам;
- способен эмоционально откликаться на литературные, художественные и музыкальные произведения.

Ранний возраст (к 3 годам)

Ребенок:

- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - имеет представление о себе, о своем внешнем облике;
- способен познавать правила поведения в своем повседневном опыте;
- владеет простейшими навыками самообслуживания, культурно-гигиеническими навыками, навыками самообслуживания (одевание, раздевание и.д.);
 - стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
 - понимает и выполняет простые поручения и элементарные трудовые поручения взрослого;
 - способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - формирует группы однородных предметов, различает предметы по форме, цвету и называет их, двигается в определенном направлении;
 - рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
 - осуществляет поисковые и исследовательские действия;
 - имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- узнает и называет элементарные трудовые действия;
- владеет активной и пассивной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым, повторяет речевые образцы;
- рассматривает иллюстрации в книгах, предметные и сюжетные картинки, узнает и называет персонажей и их действия.
- понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, вступая в контакт со сверстниками и взрослыми;
- самостоятельно произносит изолированные гласные и согласные звуки, употребляет некоторые вопросительные слова и несложные фразы;
- экспериментирует с музыкальными инструментами, звучащими предметами;
- эмоционально откликается на музыкальные произведения различного жанра;
- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- эмоционально откликается на красоту природы, произведения искусства;
- манипулирует и экспериментирует с художественным материалом;
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- выражает желание рисовать по замыслу;
- овладевает приемами раскатывания, скатывания, сплющивания создает разнообразные фигурки, использует в игровых сюжетах;
- развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- координирует движения и действия;

- в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Дошкольный возраст (к 4 годам)

- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице, поддерживает беседу о себе, своей семье, группе и детском саду;

- эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых, дружелюбно настроен в отношении других детей;

- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения, имеет представление об основных источниках опасности и способах поведения в быту, природе и на улице;

- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами;

- проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них

- Имеет представление о теле человека, его строении и об органах чувств;

- выделяет признаки и свойства материалов;

- выполняет действия в соответствии с задачами и содержанием поисково-познавательной деятельности;

- выполняет простые словесные инструкции взрослых с опорой и без опоры на наглядные образцы;

явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- правильно произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы и задает их, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.д., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- способен ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна.

- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с

использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей, самостоятельно обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету, способен использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Дошкольный возраст (к 5 годам)

- выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие, пытается самостоятельно решать проблемные ситуации;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- познает правила безопасного поведения в обществе и природе, применяет свой опыт в разных видах деятельности;
- самостоятелен в самообслуживании (по необходимости использует привычку следить за своим внешним видом и пользоваться КГН);
- испытывает привязанность к членам своей семьи и к детскому коллективу, с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- Выделяет признаки, характерные особенности, основные компоненты живой и неживой природы;
- выявляет особенности физических явлений, времен года;
- в практических действиях, выявляет скрытые свойства изучаемого объекта;
- способен эстетически преобразовывать предмет с использованием разных инструментов;
- знает и называет некоторых представителей природно-климатических зон, анализирует

- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками;
- способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, соотносит форму и величину предметов с известными геометрическими фигурами, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет

свойства неживой и живой материи, озвучивает признаки неблагополучия в функционировании своего организма;

описательные рассказы и загадки, эмоционально и выразительно читает стихи.;

- проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- самостоятельно замечает неточности и ошибки в своей речи и в речи сверстников, исправляет их, грамматически правильно строит предложения, согласовывая слова в предложении;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства (чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. Ритмично двигается в соответствии с характером музыки. -Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции: - при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства

Самостоятельно создает объемный образ в лепке, действует различными способами. Закрашивает рисунки кистью, карандашом, не выходя за пределы контура и проводит широкие линии всей кистью, а узкие – концом. Детализирует изображения);

- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями, различает и называет строительные детали;

- оценивает результаты своего труда;

- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- понимает пользу утренней гимнастики, физических упражнений, выполняет их осознанно, соблюдая

<p>правила выполнения, принимает правильное исходное положение при выполнении основных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания (самостоятельно обращается к взрослому за помощью при заболевании и травме); - стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх. 	
Дошкольный возраст (к 6 годам)	
<ul style="list-style-type: none"> - настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, находя общие интересные занятия, учитывая интересы и чувства других Проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), рассказывает о своей семье, культуре и традициях, принимает посильное участие в подготовке мероприятий детского сада и семьи, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под 	<ul style="list-style-type: none"> - Выявляет основные признаки живых организмов, и их взаимозависимость в видоизменении с неживой природой; - Имеет представление о взаимосвязи органов и систем человека, их функционировании; - определяет функцию и назначение предмета в зависимости от его свойств, качеств материала; - в процессе практических преобразований предмета находит необходимый источник

присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- использует наблюдения как способ познания, самостоятельно ставит цель и делает выводы. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, с новыми объектами и материалами. Испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность, стремится глубже познать, настойчив в решении проблем;
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом в пределах 10 в прямом и обратном порядке, ориентировкой в пространстве и времени;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь, правильно и отчетливо произносит звуки, различает на слух и произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки;

информации;

- способен участвовать в беседе о Якутии, выражать свое мнение и отражать свои впечатления от природы, культуры, традиций в продуктивной деятельности;
- проявляет интерес к государственной символике Якутии (герб, флаг, гимн), к городу, в котором живет, к столице республики г. Якутск;
- способен определять на карте территорию Якутии, как

региона России;

- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки используя средства интонационной выразительности, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- проявляет интерес к музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы. В рисунке ориентируется в пространстве листа бумаги, использует линию горизонта, ближний и дальний план;

- самостоятельно выделяет основные части и характерные детали, заменяет одни детали другими, строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал;

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); понимает особенности своего организма и здоровья,

- использует для создания образа отдельные элементы якутского художественно-прикладного искусства, участвует в театрализованной и музыкальной деятельности;

- знают основные элементы якутских национальных спортивных игр Дыгына.

- Владеет основными навыками плавания;

- способен самостоятельно выполнять некоторые виды упражнений;

- знает основные правила поведения, соблюдает их.

<p>способен дать характеристику своему самочувствию.</p> <p>мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает основные правила поведения на воде и сознательно их выполняет. Реагирует на замечания преподавателя, выполнять его требования; - согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. 	
На этапе завершения (к концу дошкольного возраста)	
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные социальные, нормы и установленные правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; следует положительному примеру, способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - стремится сохранять позитивную самооценку; - проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, ценит в сверстниках и взрослых трудолюбие и добросовестное отношение к труду; - выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - демонстрирует представления о родной стране, городе, республике. Эстетически оценивает окружающую среду, обосновывает свое мнение; 	<ul style="list-style-type: none"> - Выделяет взаимную обусловленность живой природы и факторов неживой природы в разных климатических зонах; - имеет четкие представления об атмосферных явлениях, особенностях земли, солнечной системы, физических явлениях в природе; - дает характеристику предметам и объектам рукотворного и природного мира; - составляет модели и использует в деятельности, преобразовывая предметы окружающего мира, используя собственный опыт;

- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; рассуждает и демонстрирует свой накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, передавая свои впечатления о мире природы и окружающей действительности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ориентируется на ограниченной территории в указанном направлении и отражает в речи, пользуется планом, картой, схемой, маршрутом.
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует

- способен самостоятельно создавать коллективные объединения детей, для организации познавательно - исследовательской деятельности, рассуждать, четко рассказывать о результатах;
- проявляет интерес к событиям, происходящим в родном крае, чувство гордости за его достижения;
- сформированы представления о государственной символике (гербе, флаге, гимне), основных отраслях производства;
- самостоятельно обогащает продуктами своей деятельности развивающую среду, используя полученные знания и умения о народном прикладном искусстве;
- творчески проводит свободное время занимаясь музыкальной, изобразительной, театральной деятельностью с использованием элементов якутской культуры, эпоса Олонхо;
- самостоятельно

формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями, самостоятельно называет слова с определенным звуком и находит слова с этим звуком в предложении, образовывает однокоренные слова по образцу, составляет предложения с указанием последовательности слов в предложении.

- знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты;
- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, с удовольствием исполняет сольные и ансамблевые композиции, выразительно и ритмично двигается, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; замечает недостатки в своих работах и исправляет их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- самостоятельно комбинирует, гармонично сочетает детали постройки. Строит по словесной инструкции, теме, чертежу, схеме, способен работать в коллективе, соблюдая все стадии строительства (замысел, этапы, распределение работы, достижение результатов);
- сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими, выполняет знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя, соблюдает

организуют якутские спортивные национальные игры.

- Владеет плавательными движениями;
- самостоятельно выполняет виды упражнений;
- проявляет самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умеет творчески использовать приобретенные навыки;
- знает основные правила поведения, соблюдает их.

требования техники основных движений. Выполняет правила игры.

- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- самостоятельно раздевается, одевается и вытирается; принимает душ, знает личные вещи. Знает основные правила поведения на воде и сознательно их выполняет;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальный образовательный маршрут освоения ОП, вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики – оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов:

- планируемые результаты освоения ОП детского сада заданы как целевые ориентиры детского сада и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Задачи:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Процедуры	Периоды и сроки проведения мониторинговых процедур										
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
Мониторинг возможных достижений воспитанников по освоению ОП и программы воспитания	3,4 неделя									3,4 неделя	

Самоанализ воспитательной работы (результаты воспитания, социализации и саморазвития)	3,4 неделя Комп-ть раб-ков по восп-ной работе							4 неделя Результативность воспит. событий		3,4 неделя Внешняя и внутренняя оценка	
Оценка сформированности учебной готовности выпускников										1,2 неделя	
Оценка качества коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда, педагога-психолога	2,3,4 неделя				2,3 неделя					1,2 неделя	
Анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности, присмотра и ухода				2,3 неделя						2,3 неделя	
Анкетирование педагогов по выявлению трудностей в освоении ОП				1,2 неделя							
Анкетирование педагогов по выявлению степени удовлетворенности условиями организации образовательного процесса		3,4 неделя									
Мониторинг качества дошкольного образования											1,2 неделя

Мониторинг адаптации группы раннего возраста	С 01 июня по 31 декабря										
Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО)									3,4 неделя		

Основными принципами педагогической диагностики:

- ✓ комплексность;
- ✓ непрерывность;
- ✓ полнота;
- ✓ своевременность;
- ✓ обоснованность;
- ✓ системность;
- ✓ результативность;
- ✓ диагностичность (наличие критериев);
- ✓ доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Диагностические мероприятия по мониторингу проводятся в форме наблюдений, бесед, анализа детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), проблемных ситуаций и заданий в процессе занятий, совместной

деятельности педагога с детьми и свободной самостоятельной деятельности. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Не допускается тестирование воспитанников.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты оценки индивидуального развития воспитанника заполняются воспитателями и всеми специалистами детского сада (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом и т. д.) в единую форму - Карту индивидуального развития воспитанника.

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог - психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (обучение и воспитание)

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемой детским садом по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития), определяет Федеральная образовательная программа (ФОП ДО).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержательный раздел ОП включает также описания:

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы в соответствии с ФООП ДО;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- направлений и задач КРР.

В содержательный раздел ОП входит Программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы. При реализации задач и содержания ОП обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

Содержание образовательной деятельности детского сада ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает **пять образовательных областей:**

- «Социально-коммуникативное развитие».
- «Познавательное развитие».
- «Речевое развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части ОП (инвариантная часть), так и в части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Образовательная деятельность детского сада осуществляется согласно разработанной **модели организации образовательного процесса на неделю во всех возрастных группах (Приложение к ОП №5).**

Обязательная (инвариантная) часть	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 2 месяцев до 1 года	

<p>До 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него. <p>с 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком. Поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым. <p>с 9 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми. • Поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними. • Способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности. 	<p>Содержание образовательной деятельности¹</p>
<p>От 1 года до 2 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к детскому саду. • Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику. • Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении. • Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. 	<p>Содержание образовательной деятельности²</p>
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду. • Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об 	<p>Содержание образовательной деятельности³</p>

¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.1.2.

² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.2.2.

³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.3.2.

<p>окружающей действительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия. • Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде. • Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	
От 3 лет до 4 лет	
<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений⁴</p>
<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма⁵</p>

⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.4.2.1.

⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.4.2.2.

<p>3) В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере трудового воспитания⁶</p>
<p>4) В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ безопасного поведения⁷</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	
<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений⁸</p>

⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.4.2.3.

⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.4.2.4.

⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.5.2.1.

<ul style="list-style-type: none"> • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. 	
<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма⁹</p>
<p>3) В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; • вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере трудового воспитания¹⁰</p>
<p>4) В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ безопасного поведения¹¹</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	

⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.5.2.2.

¹⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.5.2.3.

¹¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.5.2.4.

<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений¹²</p>
<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма¹³</p>

¹² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.6.2.1.

¹³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.6.2.2.

<p>3) В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; • развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере трудового воспитания¹⁴</p>
<p>4) В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ безопасного поведения¹⁵</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	
<p>1) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений¹⁶</p>

¹⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.6.2.3.

¹⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.6.2.4.

¹⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.7.2.1.

<p>конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. 	
<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма¹⁷</p>

¹⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.7.2.2.

<p>3) В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; • развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; • поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. 	<p>Содержание образовательной деятельности в сфере трудового воспитания¹⁸</p>
<p>4) В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<p>Содержание образовательной деятельности в области формирования основ безопасного поведения¹⁹</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и 	

¹⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.7.2.3.

¹⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.6.2.4.

уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

От 2 месяцев до 1 года

- Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними.
- Вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними.
- Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым.
- Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности²⁰

От 1 года до 2 лет

- Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию.

• Сенсорные эталоны и познавательные действия.
Содержание образовательной деятельности²¹

²⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.1.2.

²¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.2.2.1

<ul style="list-style-type: none"> • Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова. • Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении. • Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам. • Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. 	<ul style="list-style-type: none"> • Окружающий мир. Содержание образовательной деятельности²² • Природа. Содержание образовательной деятельности²³
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. • Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач. • Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. • Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания. • Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых. • Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его 	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные эталоны и познавательные действия. Содержание образовательной деятельности²⁴ • Математические представления. Содержание образовательной деятельности²⁵ • Окружающий мир. Содержание образовательной деятельности²⁶ • Природа. Содержание образовательной

²² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.2.2.2.

²³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.2.2.3.

²⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.3.2.1

²⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.3.2.2.

²⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.3.2.3.

<p>достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы. • Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. 	<p>деятельности²⁷</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности. • Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. • Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам. • Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках. • Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные эталоны и познавательные действия. Содержание образовательной деятельности²⁸ • Математические представления. Содержание образовательной деятельности²⁹ • Окружающий мир. Содержание образовательной деятельности³⁰ • Природа. Содержание образовательной деятельности³¹
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	

²⁷См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.3.2.4.

²⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.4.2.1.

²⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.4.2.2.

³⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.4.2.3.

³¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.4.2.4.

<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. • Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. • Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях. • Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого. • Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них. • Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. • Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные эталоны и познавательные действия. Содержание образовательной деятельности³² • Математические представления. Содержание образовательной деятельности³³ • Окружающий мир. Содержание образовательной деятельности³⁴ • Природа. Содержание образовательной деятельности³⁵
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные эталоны и познавательные действия.

³² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.5.2.1.

³³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.5.2.2.

³⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.5.2.3.

³⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.5.2.4.

<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. • Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени. • Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности. • Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы. • Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств. • Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>Содержание образовательной деятельности³⁶</p> <ul style="list-style-type: none"> • Математические представления. Содержание образовательной деятельности³⁷ • Окружающий мир. Содержание образовательной деятельности³⁸ • Природа. Содержание образовательной деятельности³⁹
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные эталоны и познавательные действия.

³⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.6.2.1.

³⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.6.2.2.

³⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.6.2.3.

³⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.6.2.4.

- Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира.
- Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.
- Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач.
- Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
- Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.
- Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
- Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности⁴⁰

• Математические представления. Содержание образовательной деятельности⁴¹

• Окружающий мир. Содержание образовательной деятельности⁴²

• Природа. Содержание образовательной деятельности⁴³

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Факультатив «В мире поиска»

⁴⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.7.2.1.

⁴¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.7.2.2.

⁴² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.7.2.3.

⁴³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 19.7.2.4.

Формировать представления о свойствах и качествах воды, песка и снега.	Младшая группа
Развивать интерес к опытной экспериментальной деятельности, накапливать навыки способов познавательно-исследовательской деятельности.	Средняя группа
Развивать творческую инициативность и самостоятельность детей в процессе экспериментирования с компонентами неживой природы.	Старшая группа
Формировать представления о переходе веществ из одного состояния в другое. Углубленно изучать и устанавливать причинно-следственные связи, осваивать умение анализировать, обобщать и делать выводы, аргументировать их, видеть и понимать взаимосвязи и взаимозависимости окружающего мира.	Подготовительная к школе группа

Кружок «Мой край родной»

Формировать нравственно-патриотическое отношение и чувство сопричастности к родному городу, к Республике Саха (Якутия), к природе, истории, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края.	Старшая группа
Накапливать знания о достопримечательностях региона, обычаях разных народов, национальных праздниках. Формировать интерес к труду алмазодобытчиков. Воспитывать чувство собственного достоинства, как представителя своего города, республики, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.	Подготовительная к школе группа
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

От 2 месяцев до 1 года

- **С 2 месяцев:** формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.
- **С 6 месяцев:** развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх.
- **С 9 месяцев:** развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности по развитию речи⁴⁴

От 1 года до 2 лет

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

Содержание образовательной

⁴⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.1.2.

<ul style="list-style-type: none"> • Развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого. • Развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении. • Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; • реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; • побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении. • Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении. 	<p>деятельности по развитию речи⁴⁵</p>
<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения. • Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и 	<p>Содержание образовательной деятельности по развитию речи⁴⁶</p>

⁴⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.2.2.

⁴⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п. 18.3.2.

<p>короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок. • Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений. • Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия. • Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений. • Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. 	
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание речи и активизировать словарь. • Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. • Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 	<p>Содержание образовательной деятельности по формированию словаря⁴⁷</p>
<p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. • Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 	<p>Содержание образовательной деятельности звуковой культуры речи⁴⁸</p>

⁴⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.3.2.1

⁴⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.3.2.2

<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, • составлять фразы из 3-4 слов. 	<p>Содержание образовательной деятельности грамматического строя речи⁴⁹</p>
<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; • рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 	<p>Содержание образовательной деятельности связной речи⁵⁰</p>
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>Содержание образовательной деятельности формирования интереса к художественной литературе⁵¹</p>
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	

⁴⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.3.2.3

⁵⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.3.2.4

⁵¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.3.2.5

<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<p>Содержание образовательной деятельности по формированию словаря⁵²</p>
<p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. • Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 	<p>Содержание образовательной деятельности звуковой культуры речи⁵³</p>
<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; • существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. • Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. • Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 	<p>Содержание образовательной деятельности грамматического строя речи⁵⁴</p>
<p>Связная речь:</p>	<p>Содержание образовательной</p>

⁵² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.4.2.1

⁵³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.4.2.2

⁵⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.4.2.3

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; • свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. • Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. • Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 	<p>деятельности связной речи⁵⁵</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане. 	<p>Содержание образовательной деятельности подготовки детей к обучению грамоте⁵⁶</p>
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; 	<p>Содержание образовательной деятельности по формированию интереса к художественной литературе⁵⁷</p>

⁵⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.4.2.4

⁵⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.4.2.5

⁵⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.4.2.6

<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	
<p>Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. • Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; • употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>Содержание образовательной деятельности по развитию словаря⁵⁸</p>
<p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. • Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. • Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. • Совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>Содержание образовательной деятельности звуковой культуры речи⁵⁹</p>

⁵⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.1

⁵⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.2

<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. • Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; • правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; • употреблять формы повелительного наклонения глаголов; • использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; • правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 	<p>Содержание образовательной деятельности грамматического строя речи⁶⁰</p>
<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. • Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. • Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; • пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; • составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. • Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. • Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. • Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить 	<p>Содержание образовательной деятельности связной речи⁶¹</p>

⁶⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.3

⁶¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.4

общение).	
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. • Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). • Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; • выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 	<p>Содержание образовательной деятельности подготовки детей к обучению грамоте⁶²</p>
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); • знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>Содержание образовательной деятельности формирования интереса к художественной литературе⁶³</p>

⁶² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.5

⁶³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.1

От 5 лет до 6 лет

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн);
- прилагательные, обозначающие признаки предметов;
- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);
- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Содержание образовательной деятельности по формированию словаря⁶⁴

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;
- умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Содержание образовательной деятельности звуковой культуры речи⁶⁵

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.

Содержание образовательной деятельности грамматического строя речи⁶⁶

⁶⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.1

⁶⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.2

⁶⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.3

<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. • Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; • при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 	
<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; • объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). • Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. • Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. • Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; • формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. • Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей; 	<p>Содержание образовательной деятельности связной речи⁶⁷</p>

⁶⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.4

<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); • составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. • Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 	
<p>Подготовка детей к обучению грамоте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. • Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 	<p>Содержание образовательной деятельности подготовки детей к обучению грамоте⁶⁸</p>
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; • формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; 	<p>Содержание образовательной деятельности формирования интереса к художественной литературе⁶⁹</p>

⁶⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.5

⁶⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.1

<ul style="list-style-type: none"> • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; • ритм в поэтическом тексте; • рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений); • выразительное чтение по ролям в инсценировках; • пересказ близко к тексту); • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. • Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. • Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>Содержание образовательной деятельности по формированию словаря⁷⁰</p>
<p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. • Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. • Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с 	<p>Содержание образовательной деятельности звуковой культуры речи⁷¹</p>

⁷⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.1

⁷¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.2

<p>этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 	
<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 	<p>Содержание образовательной деятельности грамматического строя речи⁷²</p>
<p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между 	<p>Содержание образовательной деятельности связной речи⁷³</p>

⁷² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.3

⁷³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.4

<p>частями высказывания.</p>	
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. • Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; • знакомить детей с буквами; • читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 	<p>Содержание образовательной деятельности подготовки детей к обучению грамоте⁷⁴</p>
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных 	<p>Содержание образовательной деятельности формирования интереса к художественной литературе⁷⁵</p>

⁷⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.5

⁷⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 20.5.2.1

<p>и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p>	
<p>Учить называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства Учить понимать обобщающие слова. Формировать интерес к проведению простейших наблюдений и обследованию предметов.</p>	<p>Младшая группа</p>
<p>Ребенок пополняет и активизирует употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учится обсуждать с другими детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p>	<p>Средняя группа</p>
<p>Учится использовать в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречия, описывая результаты исследовательско–экспериментальной деятельности с различными объектами.</p>	<p>Старшая группа</p>
<p>Учится, опираясь на опыт самостоятельного восприятия, обсуждать с воспитателем и сверстниками результаты самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности. Учится высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p>	<p>Подготовительная к школе группа</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 2 месяцев до 1 года	
<p>От 2-3 до 5-6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; • формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов. <p>От 5-6 до 9-10 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; • формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её. <p>От 9-10 месяцев до 1 года:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; • поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой. 	Содержание образовательной деятельности ⁷⁶
От 1 года до 2 лет	
<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; • обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним 	Содержание образовательной деятельности ⁷⁷

⁷⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.1.2.

⁷⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.2.2.

<p>интерес;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. 	
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁷⁸</p>
<p>Изобразительная деятельность:</p>	<p>Содержание образовательной</p>

⁷⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.3.2.1

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; • познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; • развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. 	<p>деятельности⁷⁹</p>
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁸⁰</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁸¹</p>
<p>Театрализованная деятельность:</p>	<p>Содержание образовательной</p>

⁷⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.3.2.2

⁸⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.3.2.3

⁸¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.3.2.4

<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	деятельности ⁸²
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и в детском саду, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	Содержание образовательной деятельности ⁸³
<p>От 3 до 4 лет</p>	
<p>Приобщение к искусству:</p>	Содержание образовательной

⁸² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.3.2.5

⁸³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.3.2.6

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); • воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и детском саду: исполнение танца, песни, чтение стихов. 	<p>деятельности⁸⁴</p>
<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; • формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; • развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, 	<p>Содержание образовательной деятельности⁸⁵</p>

⁸⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.4.2.1

⁸⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.4.2.2

<p>лепке, аппликации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; • отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. 	
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); • сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁸⁶</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p>	<p>Содержание образовательной</p>

⁸⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.4.2.3

<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; • умение слушать музыкальное произведение до конца; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; • выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты (в пределах октавы). 	<p>деятельности⁸⁷</p>
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; • формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; • вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой 	<p>Содержание образовательной деятельности⁸⁸</p>

⁸⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.4.2.4

⁸⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.4.2.5

<p>деятельности (к концу года);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. 	
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; • создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; • формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁸⁹</p>
<p>От 4 до 5 лет</p>	
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; • развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹⁰</p>

⁸⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.4.2.6

⁹⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.5.2.1

<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; • воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. 	
<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹¹</p>

⁹¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.5.2.2

<p>аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; • воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. 	
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹²</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹³</p>

⁹² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.5.2.3

⁹³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.5.2.4

<p>музыкальной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; • продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. 	
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; • формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹⁴</p>

⁹⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.5.2.5

<ul style="list-style-type: none"> • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; • поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹⁵</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; • способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹⁶</p>

⁹⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.5.2.6

⁹⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.6.2.1

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоПарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о

Содержание образовательной деятельности⁹⁷

⁹⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.6.2.2

<p>народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. 	
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; • создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹⁸</p>

⁹⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.6.2.3

<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p>Содержание образовательной деятельности⁹⁹</p>
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; • развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; 	<p>Содержание образовательной деятельности¹⁰⁰</p>

⁹⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.6.2.4

¹⁰⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.6.2.5

<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. 	
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. • Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; • воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в детском саду и вне его. 	<p>Содержание образовательной деятельности¹⁰¹</p>
<p>От 6 до 7 лет</p>	
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; 	<p>Содержание образовательной деятельности¹⁰²</p>

¹⁰¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.6.2.6

¹⁰² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.7.2.1

- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Изобразительная деятельность:

Содержание образовательной

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

деятельности¹⁰³

¹⁰³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.7.2.2

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, в художественных проектах). 	
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; • развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; • знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. 	<p>Содержание образовательной деятельности¹⁰⁴</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; 	<p>Содержание образовательной деятельности¹⁰⁵</p>

¹⁰⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.7.2.3

¹⁰⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.7.2.4

<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. 	
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; 	<p>Содержание образовательной деятельности¹⁰⁶</p>

¹⁰⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.7.2.5

<ul style="list-style-type: none"> • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. 	
<p>Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	Содержание образовательной деятельности ¹⁰⁷
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
<p>Развивать умение выполнять движения, имитирующие действия охотников, рыбаков, движения оленей, стерхов в национальных танцах, учить танцевать якутский национальный танец «Осуохай». Развивать умение импровизировать в театрализации якутских народных сказок.</p>	Старшая группа
<p>Учить прием «дьээ-буо» при исполнении песен народов Севера. Развивать умение импровизировать в театрализованных играх, основанных на якутском фольклоре, в театрализации фрагментов из эпоса Олонхо.</p>	Подготовительная к школе группа

¹⁰⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 21.7.2.6

Образовательная область «Физическое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 2 месяцев до 1 года	
<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание. • Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком. • Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах. 	Содержание образовательной деятельности ¹⁰⁸
От 1 года до 2 лет	
<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком. • Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве. • Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом. • Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям. • Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. 	Содержание образовательной деятельности ¹⁰⁹
От 2 лет до 3 лет	

¹⁰⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.1.2.

¹⁰⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.2.2.

- Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.
- Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.
- Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Основная гимнастика.

Содержание образовательной деятельности¹¹⁰

Подвижные игры и игровые упражнения.

Содержание образовательной деятельности¹¹¹

Формирование здорового образа жизни. Содержание образовательной деятельности¹¹²

От 3 лет до 4 лет

- Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.
- Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.

Основная гимнастика. Содержание образовательной деятельности¹¹³

Подвижные игры. Содержание образовательной деятельности¹¹⁴

Спортивные упражнения. Катание на санках организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зимний

¹¹⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.3.2.1

¹¹¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.3.2.2

¹¹² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.3.2.3

¹¹³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.4.2.1

¹¹⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.4.2.2

- Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
- Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

период при теплой погоде.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Содержание образовательной деятельности¹¹⁵

Активный отдых. Содержание образовательной деятельности¹¹⁶

От 4 лет до 5 лет

- Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.
- Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве.
- Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.

Основная гимнастика. Содержание образовательной деятельности¹¹⁷

Подвижные игры. Содержание образовательной деятельности¹¹⁸

Спортивные упражнения. Катание на санках, велосипеде организовано в самостоятельной двигательной деятельности при благоприятных климатических условиях.

Катание на санках: подъем с санками на

¹¹⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.4.2.4

¹¹⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.4.2.5

¹¹⁷ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.5.2.1

¹¹⁸ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.5.2.2

- Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.
- Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.
- Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Содержание образовательной деятельности¹¹⁹

Активный отдых. Содержание образовательной деятельности¹²⁰

От 5 лет до 6 лет

- Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.
- Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику

Основная гимнастика. Содержание образовательной деятельности¹²¹

Подвижные игры. Содержание образовательной деятельности¹²²

Спортивные упражнения. Катание на

¹¹⁹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.5.2.4

¹²⁰ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.5.2.5

¹²¹ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.6.2.1

¹²² См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.6.2.2

ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.

- Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.
- Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания.
- Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.
- Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

санках, велосипеде организовано в самостоятельной двигательной деятельности при благоприятных климатических условиях.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни. Содержание образовательной деятельности ¹²³

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью

¹²³ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.6.2.4

	<p>не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <i>Досуг</i> организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. <i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия.</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. 	<p>Основная гимнастика. Содержание образовательной деятельности ¹²⁴</p> <p>Подвижные игры. Содержание</p>

¹²⁴ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.7.2.1

- Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество.
- Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде.
- Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.
- Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.
- Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
- Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

образовательной деятельности ¹²⁵

Спортивные упражнения. Катание на санках, велосипеде организовано в самостоятельной двигательной деятельности при благоприятных климатических условиях.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни. Содержание образовательной деятельности ¹²⁶

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

¹²⁵ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.7.2.2

¹²⁶ См. ФОП (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. Регистрационный N 71847) п 22.7.2.4

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Учится участвовать в спортивных состязаниях игр Дыгына, учится соблюдать правила и играть в якутские подвижные и настольные игры «Камешки», «Хабылык».

Старшая группа

Учится самостоятельно организовывать спортивные состязания игр Дыгына, способен самостоятельно применять якутские подвижные и настольные игры для организации собственного досуга.

Подготовительная к школе группа

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП

Формы, способы, методы и средства реализации ОП педагог использует в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ОП педагог может использовать следующие методы:

Формы работы	Методы и способы
2 месяца - 1 год	
<ul style="list-style-type: none"> • В младенческом возрасте непосредственное эмоциональное общение со взрослыми • двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); • предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); • речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные 	<ul style="list-style-type: none"> • Организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); • мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы); • традиционные методы (словесные, наглядные, практические).

игры).

1 год - 3 года

- Предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
- Организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);
- традиционные методы (словесные, наглядные, практические).

3 года - 8 лет

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- Организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);
- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- информационно-рецептивный метод (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
- эвристический метод (частично-поисковый, в решении которых принимают участие дети);
- исследовательский метод (творческие задания, опыты, экспериментирование);
- метод проектов (развитие исследовательской активности,

познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др.).

При реализации ОП педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Детский сад самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

<i>Средства реализации Программы</i>	
<i>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</i>	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое.
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое.
Игровые	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое.
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое.
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое.
Чтения художественной литературы	Книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал.
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик¹²⁷

Образовательная деятельность в детском саду включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП детского сада.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за

¹²⁷ Культурные практики – самостоятельная творческая деятельность детей в условиях, подготовленных педагогом.

деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки коммуникации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в образовательном процессе.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами</i> (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ <i>беседы</i> с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ➤ <i>практические, проблемные ситуации, упражнения</i> (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ➤ <i>наблюдения</i> за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ➤ <i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ➤ <i>индивидуальную работу</i> с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ➤ <i>продуктивную деятельность</i> детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ➤ <i>оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность</i> (подвижные игры, гимнастика и другое)/
<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятия проводятся ежедневно согласно расписанию занятий.</p>	
<p>Занятие является формой организации обучения, наряду:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с экскурсиями, • дидактическими играми, • играми-путешествиями и другими 	
<p>Занятие может проводиться в виде:</p>	

- образовательных ситуаций, тематических событий;
- проектной деятельности;
- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;
- творческих и исследовательских проектов и так далее

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:

- интересов детей,
- желаний детей,
- образовательных потребностей детей

Включение детей дошкольного возраста в процесс:

- сотворчества,
- содействия,
- сопереживания

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ➤ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ➤ экспериментирование с объектами неживой природы; ➤ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ➤ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ➤ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ➤ проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ➤ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ➤ работу с родителями (законными представителями) воспитанников. |
|--|---|

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет):

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада);
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей;
- центр театрализации, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики, которые расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики	это различные виды самостоятельной деятельности, поведения, психического самочувствия, основанные на текущих и будущих интересах ребенка и уникальном индивидуальном жизненном опыте, складывающемся с первых дней жизни
	это инициативы, которые выбирает ребенок для саморазвития, для общения, для познания мира, станут для него

	естественными и привычными в дальнейшей жизни и смогут как стимулировать процесс познания, так и тормозить его, особенно в конфликтной ситуации с обучающим взрослым
	это апробация, постоянная и разовая проверка новых способов и форм деятельности и поведения с целью утверждения своих сил и удовлетворения различных потребностей, именно культурные практики обеспечивают активную учебную деятельность ребенка, реализуют воспитательный потенциал

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

Практика	Проявление ребенка	Что способствует
Игровая практика	творческий субъект	творческая инициатива
Продуктивная практика	созидающий и волевой субъект	инициатива целеполагания
Познавательная-исследовательская практика	субъект исследования	познавательная инициатива
Коммуникативная практика	партнер по взаимодействию и собеседник	коммуникативная инициатива

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Педагогом происходит аналитическая работа на основе изученных проблем детей, анализа педагогической ситуации далее определяется тема, вид, форма культурных практик.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать,

конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Свободная самостоятельная игровая деятельность детей организовывается утром, когда ребёнок приходит в детский сад и вторую половину дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.
- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.
- Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.
- Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы.
- Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

- Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.
- Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста, которые необходимо учитывать при поддержке детской инициативы

Возраст	Проявления ребенка	Деятельность педагога
3-4 года	У ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, он стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы.	<ul style="list-style-type: none"> • Важно поддерживать стремление ребенка к общению со взрослым. • Поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, исследовать их свойства и качества. • Проявлять внимание к детским вопросам, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. • Уделять особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
4-5 лет	С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной

	<p>ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p>	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогу следует намеренно насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. • Необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. • В течение дня создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует формированию самостоятельности и уверенности в себе. • Педагог должен стремиться создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. • Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
<p>5-7 лет</p>	<p>Дети в этом возрасте имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. • Педагогу нужно создавать ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. • Педагог должен регулярно поощрять стремление к самостоятельности, стараться определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая

		произвольные умения и волю; постоянно поддерживать желание преодолевать трудности и поощрять ребенка за стремление к таким действиям, нацеливать на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	--	--

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи; поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях; одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления **кризиса семи лет**: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании; активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи или проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Коллектив детского сада регулярно взаимодействует с семьями воспитанников, то есть имеет возможность оказывать на них определенное влияние.

Цель	Задачи	Принципы
<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; • обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в детском саду; • просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; • содействие развитию ответственного и осознанного 	<ul style="list-style-type: none"> • Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка; • открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в детский сад; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье; • взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо

<ul style="list-style-type: none"> • повышение воспитательного потенциала семьи. 	<p>родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. 	<p>придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; • возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
--	---	---

При возникновении неблагоприятной эпидемиологической обстановки с высоким риском заражения инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы взаимодействия с родителями, предполагающие массовость, организуются в дистанционном формате посредством мессенджеров и социальных сетей:

- WhatsApp, Viber, «ВКонтакте» (<https://vk.com/public214221334>) - консультации, памятки, проектная деятельность, анкетирование, мастер классы, видео – семинары, видео ряд выставок совместного творчества.
- Яндекс.Телемост – родительские собрания, лекции, семинары - практикумы, круглые столы.

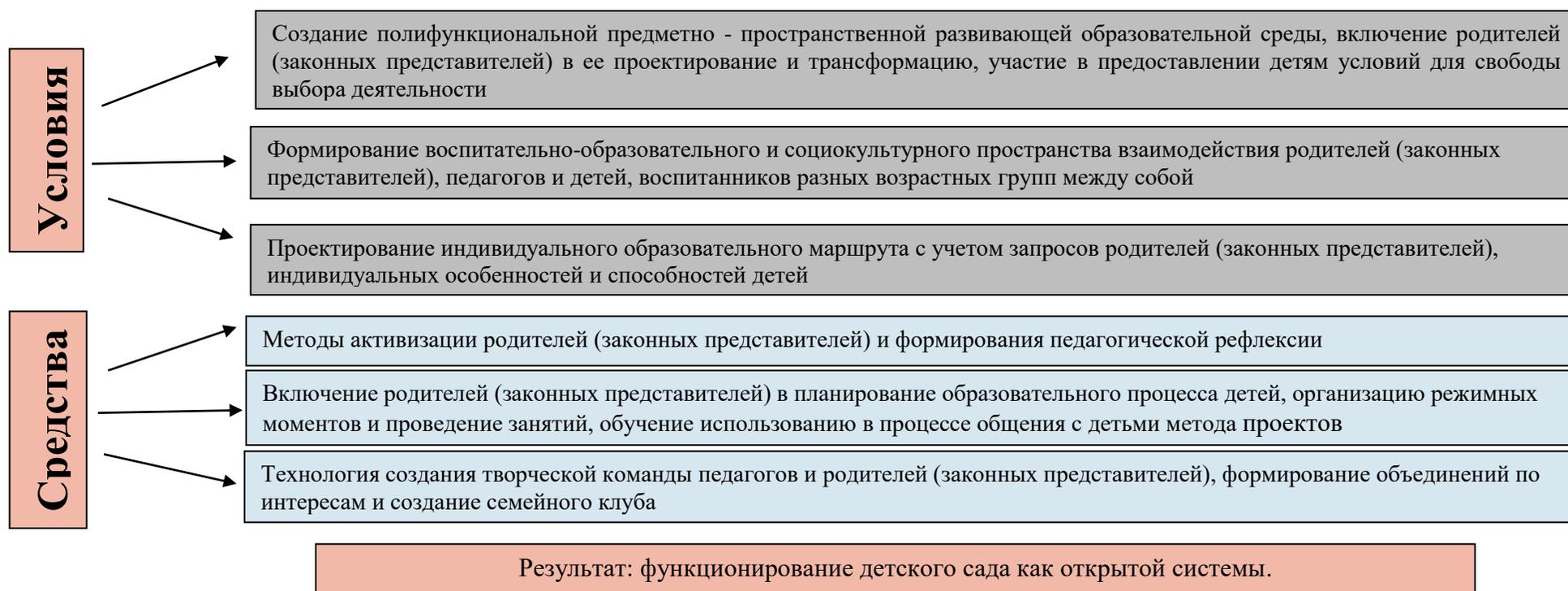
Направление	Содержание работы по направлению	Методы, приемы и способы взаимодействия
-------------	----------------------------------	---

<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, запросы в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; • об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); • планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; • согласование воспитательных задач. 	<p>Анкетирование, опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.</p>
<p>Просветительское направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; • выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; • содержание и методы образовательной работы с детьми. 	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты https://www.anodo.ru/detskie-sady/udachninskoe-otdelenie/detskiy-sad-46-skazka/informatsionnaya-gazeta/, издаваемые</p>
<p>Консультационное направление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; • способы воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. 	<p>детским садом для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты детского сада https://www.anodo.ru/detskie-sady/udachninskoe-otdelenie/detskiy-sad-46-skazka/, https://www.anodo.ru/ и социальные группы в сети интернет https://vk.com/public214221334; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ</p>

		<p>родителей (законных представителей) и детей. Досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
--	--	---

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов детского сада совместно с семьей.

Участие родителей (законных представителей) в образовательном процессе (формы вовлечения в образовательный процесс)



Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

2.6. Существенные характеристики содержания ОП (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ: «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбина, реализуется через факультатив «В мире поиска»; Мини Программа «Мой край родной», «Мой город» разработанного творческой группой детского сада, реализуется через кружок «Мой край родной».

Специфика национальных и социокультурных условий в детском саду реализуется на основе принципа регионализации и культуросообразности и проводится через кружок «Мой край родной». Приоритетное направление работы групп детского сада представлено работой факультатива «В мире поиска».

Название	Цель	Возраст	Формы работы
Факультатив «В мире поиска» (поисково-экспериментальная деятельность)	Получить первоначальные представления об окружающем мире с последующим их углублением в ходе поисковой деятельности. Обеспечить присвоение средств познавательной деятельности, которые дают возможность самостоятельно анализировать, делать выводы, организовывать собственную деятельность.	Младшая группа Средняя группа Старшая группа Подготовительная к школе группа	Фронтально 1 раз в месяц Фронтально 1 раз в месяц Фронтально 1 раз в неделю Фронтально 1 раз в неделю
Кружок «Мой край родной» (специфика национальных условий)	Развитие у дошкольников познавательного интереса к истории и культуре родного края, родного города.	Старшая группа Подготовительная к школе группа	Фронтально 1 раз в неделю Фронтально 1 раз в неделю

В детском саду в каждой группе есть свои **традиции**:

Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группа
День именинника с поздравлением в музыкальном зале.	<i>Приветствия. При встрече утром дети и взрослые приветствуют друг друга</i>			
	<i>День именинника с поздравлением, пожеланиями детей.</i>	<i>День именинника с исполнением песен по его желанию.</i>	<i>День именинника с подарком, выполненным детьми.</i>	<i>День именинника с личными подарками, выполненными детьми.</i>
<i>Музыкальное утро. При утреннем приеме звучит музыка – классическая, эстрадная, детские песенки.</i>				
<i>День любимой игрушки.</i>				

Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.

<i>Презентация новых игрушек, появляющихся в группе, воспитателем.</i>	<i>Презентация новых игрушек, появляющихся в группе, воспитателем.</i>	<i>Презентация ребенком новых игрушек, появляющихся в группе.</i>	<i>Презентация ребенком новых книг, появляющихся в группе.</i>	<i>Презентация ребенком книг, принесенных из дому.</i>
--	--	---	--	--

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель	Задачи
<p>Обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ОП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение образовательной программы воспитанников, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в детском саду. 2. Своевременное выявление воспитанников с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами. 3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК или ППк). 4. Оказание родителям (законным представителям) воспитанников консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста. 5. Содействие поиску и отбору одаренных воспитанников, их творческому развитию. 6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы. 7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Программой предусмотрено необходимое психолого – педагогическое сопровождение воспитанников, включающее психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу в детском саду осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Детский сад разрабатывает план коррекционно-развивающих мероприятий в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с воспитанниками различных целевых групп, имеющих различные ОП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

КРР организуется:

- По обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в детском саду реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется согласно возрастным особенностям и ОП воспитанников. Содержание КРР для каждого воспитанника определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Для детей с ОВЗ и детей- инвалидов в детском саду разрабатывается адаптированная образовательная программа с учетом заключения ТПМПК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп воспитанников для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

Целевая группа		Особенности детей	Направление и содержание деятельности
Воспитанники с ОП	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	Ребенок, соответствующий статической психической норме, без психических расстройств, входящий в медицинские границы нормы, не имеющий патологий развития и проблем с интеллектом.	1) Мероприятия направлены на выявления интересов детей, становление личности ребенка, раскрытие потенциала, развитие инициативы, самостоятельности, коммуникативных навыков социализации, содействие в формировании психологического здоровья детей.
	С ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации	Дети с особыми образовательными потребностями, чьи образовательные проблемы выходят за пределы общепринятой нормы, с особенностями психофизического развития	1) Реализация КРР с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой детского сада; 2) предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию воспитанников; 3) коррекция нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; 4) формирование у воспитанников механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
	Воспитанники по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети,	Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности	1) Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; 2) снижение тревожности; 3) помощь в разрешении поведенческих проблем; 4) создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

<p>находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p>	<p>межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p>	
<p>Воспитанники, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации</p>	<p>Дети, у которых неустойчивое внимание, недостаточно развита память, не могут выполнить многие из традиционных заданий, требующие особую форму предъявления материала. Дети с повышенной обучаемостью также нуждаются в особом внимании взрослых для развития своих способностей.</p>	<p>1) Выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; 2) организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления трудностей в освоении образовательной программы и социализации; 3) коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы</p>

			<p>воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;</p> <p>4) развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанников, формирование их коммуникативной компетентности;</p> <p>5) коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</p> <p>6) разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p>7) консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками;</p> <p>8) консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком;</p> <p>9) различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>10) проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>
--	--	--	--

	Одаренные дети	Дети выделяются яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; 2) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества в качестве обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания; 3) создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку; обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; 4) сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; 5) формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; 6) организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях детского сада, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке		Семья попавшая в ситуацию объективно нарушающую жизнедеятельность членов семьи, инвалидность, болезнь, сиротство, малообеспеченность, безработица, отсутствие определенного места жительства, конфликты и жестокое обращение в семье, одиночество и тому подобное которую семья не	<ol style="list-style-type: none"> 1) Выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; 2) оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты.

	<p>может преодолеть самостоятельно. Ребенку свойственно: замкнутость, агрессивность, плаксивость, перепады настроения, эмоциональные переживания.</p>	
<p>Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;</p>	<p>Дети с повышенной тревожностью, чувства неуверенности в себе, неустойчивая самооценка, сложности в становлении личности, расположенность к асоциальным действиям, осложняет нормальное протекание процессов социализации и индивидуализации.</p>	<p>1) Выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</p> <p>2) преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</p>
<p>Билингвальные воспитанники, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<p>Несбалансированность, неравномерное развитие словарного запаса. Возникает такая ситуация чаще всего, когда в обществе доминирует один язык, общение же на втором языке сведено к минимуму, в результате чего он становится «слабым» языком. Нехватка слов, так как недостаточно владеет лексикой, его речь может стать примитивной, упрощенной, используется ограниченный набор стандартных слов и фраз.</p>	<p>1) Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</p> <p>2) формирование уверенного поведения и социальной успешности;</p> <p>3) коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</p> <p>4) создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</p>
<p>Часть, формируемая участниками отношений</p>		

Нарушения произношения – фонетический дефект (НПОЗ)	Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах; четко дифференцируют все изученные звуки речи.
Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)	Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях и формах речи; четко дифференцируют все изученные звуки речи; производит элементарный звуковой анализ и синтез; оперирует понятиями «звук», «слово», «предложение»; имеет начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном.
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	Правильно артикулирует все звуки; различает понятия - звук, слог, предложение; различает и узнает неречевые звуки; различает высоту, силу, тембр голоса; различает слова близкие по звуковому составу; различает слоги, фонемы родного языка; владеет навыками элементарного звукового анализа; на слух воспринимает данный звук в слове; различает слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности; различает близко звучащие, но разные по значению слова; определяет количество звуков в слове, последовательность звуков в слове, место звуков в слове.
Синдром дефицита внимания гиперактивность (СДВГ)	Наблюдается чрезмерная двигательная активность, после чего появляется сильное утомление; неспособность удерживать внимание на чём-либо в течение определённого отрезка времени; нужна мотивация, понимание необходимости сосредоточиться, то есть достаточная зрелость личности; неспособность тормозить свои непосредственные побуждения, такие дети часто действуют, не подумав, не умеют подчиняться правилам, ждать, часто меняется настроение; характерной чертой умственной деятельности гиперактивных детей является цикличность, таким детям нужно постоянно держать свой вестибулярный аппарат в активности – вертеть головой, двигаться, крутиться.
Дети с агрессивным типом поведения	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое, преодолевает негативные переживания и страхи, уменьшается тревожность, воспитание уверенности в себе, снижение эмоционального напряжения; поведение корректируется с помощью ролевых игр, учится распознавать эмоции по внешним сигналам, формируются моральные представления, снятие эмоционального напряжения; чувствует себя самостоятельным и уверенным человеком; самостоятельно принимает верные решения; способен самораслабляться.
Дети с повышенной	Совершенствуется способность передачи своего эмоционального состояния; нейтрализуются страхи и эмоционально-отрицательные переживания; формируются навыки общения, контроля своего поведения;

тревожностью	развиваются творческие задатки; появляется позитивный образ "Я", т.е. абсолютное принятие человеком самого себя и других людей; овладевает рефлексией, как средством познания себя.
--------------	---

В детском саду организован психолого-педагогический консилиум (ППк), в процессе которого определяются согласованные решения по созданию оптимальных условий для развития детей с легкими нарушениями развития с учетом их индивидуальных особенностей.

Логопедическую помощь в детском саду оказывает учитель-логопед согласно рабочей программе учителя-логопеда по оказанию логопедической помощи в условиях дошкольного логопедического пункта для групп общеразвивающей направленности по реализации образовательной программы имеющие заключение ППк детского сада. Логопедическая помощь оказывается воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОП детского сада.

Педагог – психолог ведет работу с воспитанниками групп раннего возраста в период адаптации, с воспитанниками старших и подготовительной к школе групп.

Содержание коррекционно-развивающей работы детского сада

Компоненты КРР	Содержание
Диагностическая работа	<ol style="list-style-type: none"> 1) Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; 2) ранняя (с первых дней пребывания воспитанника в детском саду) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; 3) комплексный сбор сведений о воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; 4) определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; 5) изучение уровня общего развития воспитанников (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; 6) изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанника; 7) изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанника; 8) изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

	<p>9) изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанника;</p> <p>10) изучение направленности детской одаренности;</p> <p>11) изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>12) мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</p> <p>13) выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</p> <p>14) всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;</p> <p>15) выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>16) системный разносторонний контроль специалистов уровня и динамики развития воспитанника, а также контроль создания необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанника.</p>
КРР	<p>1) Выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</p> <p>2) организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</p> <p>3) коррекция и развитие высших психических функций;</p> <p>4) развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическая коррекция его поведения;</p> <p>5) развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанника, формирование их коммуникативной компетентности;</p> <p>6) коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</p> <p>7) создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>8) создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</p> <p>9) формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности,</p>

	<p>связанных со страной исхода (происхождения);</p> <p>10) оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, в психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>11) преодоление педагогической запущенности в работе с воспитанником, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>12) помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>
Консультативная работа	<p>1) Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанником с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p>2) консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с воспитанником;</p> <p>3) консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.</p>
Информационно-просветительская работа	<p>1) Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>2) проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>

2.8. Программа воспитания

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания детского сада № 46 «Сказка» – филиала АН ДОО «Алмазик» (далее - РПВ), определяет содержание и организацию воспитательной работы в детском саду № 46 «Сказка».

РПВ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самОПределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Основные ценности воспитательной работы детского сада:

- Ценности ***Родина*** и ***природа*** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности ***милосердие, жизнь, добро*** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности ***человек, семья, дружба, сотрудничество*** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность ***познание*** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности ***жизнь*** и ***здоровье*** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность ***труд*** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности ***культура*** и ***красота*** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и с традиционными ценностями российского общества.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В РПВ отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Реализация РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений, включает приоритетные направления воспитания, выбранные педагогическим коллективом и родительской общественностью детского сада из числа парциальных программ и разработанных ими самостоятельно в соответствии с ОП детского сада. Данные программы и формы организации работы по воспитанию соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива детского сада.

1.2. Цели и задачи воспитания

Обязательная (инвариантная) часть	
Цель	Задачи
<p>➤ личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; – формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; – становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. <p>Виды образовательных (воспитательных) результатов: знания (представления), умения, навыки, опыт,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Содействовать развитию личности</i>, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; ➤ <i>Способствовать становлению нравственности</i>, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; ➤ <i>Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка</i>, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; ➤ <i>Осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка</i> посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. ➤ <i>Развивать эмоциональное отношение и дружеское расположение</i> к людям другой национальности, интерес к культуре разных народов.

1.3. Направления воспитания

Направление	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое воспитание	Содействие формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	<p>✓ Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>✓ Патриотическое воспитание формирует «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение к истории, культуре и традициям народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (развитие готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
Духовно-нравственное	Формирование способности к	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-	✓ Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой

воспитание	духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	нравственного направления воспитания.	сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное воспитание	Формирование ценностного отношения к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	<p>✓ Ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.</p> <p>✓ Важной составляющей социального воспитания является освоение моральных ценностей, формирование нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.</p>
Познавательное воспитание	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	<p>✓ Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>✓ Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано</p>

			ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное воспитание	Формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	✓ Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое воспитание	Формирование ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	✓ Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое воспитание	Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	✓ Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие желания и умения творить. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Мультикультурное воспитание	Создание условий для развития личности и социализации детей в условиях многонациональной среды.	Культура, природа, дружба, уважение, лежат в основе мультикультурного направления воспитания.	<p>✓ Мультикультурное направление воспитания основано на идее диалога культур. Чужая культура только в глазах другой культуры раскрывается полней и глубже. При диалогической встрече культур они не сливаются и не смешиваются, каждая из них сохраняет свое единство и открытую целостность, но они взаимообогащаются.</p> <p>✓ Воспитание ребенка на культуре народов региона, где проживает малыш, с приоритетом для него культуры его национальности, формирование толерантности. Умение жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей.</p>

1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогов детского сада нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». • Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. • Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. • Проявляющий позицию «Я сам!». • Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. • Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. • Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Мультикультурное	Культура, дружба,	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на

	уважение	<p>ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляющий уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. • Понимающий национальную идентичность (я – русский, я – якут и т.п.). • Проявляющий интерес к народным играм, песням, сказкам, национальным игрушкам (матрешка, свистулька, баюльная куколка).
--	----------	--

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих

		интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Мультикультурное	Культура, дружба, уважение Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий свою национальную идентичности и других национальностей РФ. • Проявляющий уважительное отношение друг к другу, чувство гордости за свой народ, своих национальных героев. • Имеющий представление о Земле как о планете, где живут люди разных рас и

		<p>народностей, имеющих свой язык, культуру, государство и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеющий представления о достопримечательностях, культуре, традициях Республики Саха (Якутия), о полезных ископаемых, флоре и фауне, о замечательных людях, прославивших свой край, город.
--	--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.1. Уклад

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад детского сада — это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего детским садом, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения. Уклад детского сада опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и детского сада, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада детского сада значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности;
- сложившиеся традиции детского сада, группы;
- созданная в детском саду и группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);

- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, районного уровня.

Цель деятельности детского сада – развитие у воспитанников социальных, нравственных, эстетических качеств, направленных на воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Смысл деятельности детского сада в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия детского сада - объединение усилий детского сада и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Принципы жизни и воспитания детского сада:

- Поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников) и детей;
- обеспечение всестороннего развития каждого ребенка, в том числе развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализация принципа возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности - поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построение на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечение преемственности между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;

- реализация принципа индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривается учет региональной специфики и особенностей;
- реализуется принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривается создание современной информационно-образовательной среды детского сада;
- создаются условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Образ, особенности, символика и внешний имидж детского сада

Детский сад имеет многолетнюю историю и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в детском саду на современном этапе - включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

 <p>Эмблема</p>	«Сказочное детство проживаем вместе»
Слоган	«Познаем, мыслим, творим»
Девиз	Бери свое сердце, Зажги его смело, Отдай его детям, Чтоб вечно горело!!!

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада.
Коллектив детского сада способен предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными

представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован. Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В детском саду изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании образовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом детского сада. Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений детского сада для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы. Взаимодействие детского сада с социумом включает в себя работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры, с семьями воспитанников детского сада.

Ключевыми правилами детского сада являются:

- Поощрение индивидуального стиля ребенка как признака уникальной личности, который проявляется уже в дошкольном детстве.
- Многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности.
- Разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных единой линией воспитания.
- Подготовка каждым ребенком конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности (фиксация и презентация результата в форме макета, книги, коллекции, выставки).
- Наличие специально оборудованных мест, включающего широкий выбор дидактических и художественных материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства.
- Индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребенка с учетом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом.
- Активизация позиции детей по отношению к разным видам деятельности, формирование опыта самоорганизации, самостоятельности, саморазвития.
- Создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе.
- Уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки.
- Включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей). - деятельность педагога направляется в первую очередь на индивидуальную помощь ребенку в

планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий.

- Ежедневное воспитательно-образовательное взаимодействие педагогов с воспитанниками и их семьями в различных формах: беседы, консультирование, совместная игровая деятельность и др.
- Проведение 1 раз в 1-2 месяца общих мероприятий, в которых принимают участие все педагоги и воспитанники детского сада вместе с родителями (утренники, досуги, конкурсы, соревнования) в целях формирования партнерских взаимоотношений взрослых и детей и активного вовлечения ребенка в социум.
- Ежегодно, на основе мониторинга эффективности педагогического процесса определяются годовые задачи, являющиеся приоритетным направлением деятельности педагогов детского сада в течение всего учебного года. Это позволяет скорректировать и тем самым повысить эффективность воспитательной работы в целях формирования у ребенка системы ценностей и взглядов на окружающий мир и свое место в нем.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию программы в период (с 1 сентября по 31 мая), а также в летний оздоровительный период (с 1 июня по 31 августа). Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на

социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Педагоги используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Важной особенностью реализации воспитательного процесса в детском саду, традицией каждой возрастной группы является *утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога:*

1. Утренний круг — начало дня (дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.).
2. Вечерний круг (проводится в форме рефлексии) – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня (помогает научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников, дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- общественно-политические праздники («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День России», «День Государственного флага Российской Федерации»);
- сезонные праздники («Золотая осень», «Волшебница зима», «Новый год», «Масленица», «Весна – красна»);
- общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. («День защиты детей», «Масленица», «День Земли»);
- тематические мероприятия («Я вырасту здоровым», «Неделя безопасности», «Неделя книги», «Театр, в гостях у сказки»);
- социальные и экологические акции («Письмо солдату», «Подари книгу», «Георгиевская ленточка», «Поможем бездомным животным»);
- на уровне групп:
 - «Утро радостных встреч»;
 - «День рождения»;

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Основные традиции воспитательного процесса в детском саду:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- Педагогический коллектив ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам, театральная деятельность, мастерские). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В детском саду существует практика где более опытные педагоги оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку молодым коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в детском саду и группах. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ценности детского сада:

- Ребенок, его личность, его интересы, его потребность;

- семья, как основа формирования и развития личности ребенка; педагог, как -личность, являющийся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребенку;
- образованность, как одно из важных условий для максимально полной самореализации личности;
- культура взаимоотношения между людьми, как одна из важных составляющих здорового общества;
- коллектив единомышленников, как основное условие существования и развития полноценного образовательного учреждения.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад определяет **особенности развивающей предметно-пространственной среды**. Среда отражает ценности детского сада, представляет собой определённую картину мира. Среда отражает региональные и культурные особенности содержания воспитания, образы малой родины. Среда поддерживает все направления воспитательной работы.

Для реализации специфики национальных условий, воспитания гражданственности, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, в детском саду созданы Мини-музеи: «Якутия, край - Олонхо», «Русская изба».

Библиотека «Книжный остров» пополнена картотеккой художественной литературы, коллекцией детских журналов.

Для активизации познавательного развития дошкольников, воспитания экологической грамотности и осознанности своих действий в природе, трудовых навыков, в детском саду созданы «Экологическая тропа», комплекс познавательно-сенсорного развития «Деревня Курочкино», где в совместной деятельности с педагогом, воспитанники знакомятся с природными явлениями, проводят опыты и эксперименты с природным материалом, наблюдения, приобщаются к труду.

Для формирования навыков безопасности жизнедеятельности, познавательной активности, созданы Центры путешествий и ПДД.

2.2. Воспитывающая среда детского сада

Одним из элементов уклада является предметно-пространственная среда. Она выстраивается в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Направлена на создание центров по направлениям воспитания.

Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (центр патриотического воспитания, экран настроения, центры экспериментирования, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.). Таким образом, Уклад детского сада – является основой Рабочей программы воспитания. Уклад основан на культуре, традициях, благодаря этому рождается команда, коллектив, задается характер воспитательной среды.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в Укладе и включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

1. для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе в детском саду имеется музыкальный зал, учебный класс, библиотека, зимний сад, живой уголок, центры сюжетно-ролевой игры, центры художественной литературы, уголки уединения, центр познавательно-сенсорного развития «Деревня Курочкино».

2. для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в детском саду организован мини - музей русской и якутской культуры, центры патриотического воспитания, центры художественной литературы, музыкальный зал, физкультурный зал, учебный класс, кабинет педагога-психолога и учителя - логопеда.

3. для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество в детском саду предусмотрены центры экспериментирования «Мы волшебники», центры творчества «Очумелые ручки», театральные центры, учебный класс, центр путешествий и ПДД.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Необходимые условия:

1. Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе. Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты используют разные виды деятельности:

Игровая деятельность	Ребенок чувствует себя равноправным членом человеческого общества.
Коммуникативная деятельность	Удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым; объединяет взрослого и ребенка.

Предметная деятельность	Удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
Изобразительная деятельность	Позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
Наблюдение	Обогащается опыт ребенка, стимулируется развитие познавательных интересов, закрепляются социальные чувства.
Проектная деятельность	Активизируется самостоятельная деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграция разных видов деятельности.
Конструктивная деятельность	Дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

2. Условия для обретения воспитанником первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- встречи с интересными людьми — носителями культуры.

3. Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых воспитанники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Содержание и уровень самостоятельной деятельности воспитанников зависит от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

2.3. Общности детского сада

При реализации РПВ детский сад поддерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), объединяя их в сообщества.

Общность – это система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В детском саду выделяются следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества

Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Педагог - дети	Родители (законные представители) - ребёнок (дети)	Педагог - родители (законные представители)
<p>Цель: развитие профессионализма педагогов успешной социализации и самореализации детей, а также личностное взаимообогащение, развитие нравственных отношений, воспитательных возможностей коллектива.</p> <p>Ценности: взаимопонимание и взаимное уважение, сопереживание, отношение к ребенку как к полноправному человеку, сотворчество раскрытие личностного потенциала каждого в совместной деятельности.</p>	<p>Цель: формирование уважительного отношения внутри общности, чувства принадлежности к своей семье, развитие общения и взаимодействия между собой.</p> <p>Ценности: близость (чувство единения и взаимного принятия), уважение, равенство, открытость, доверие. Учитываются склонности, особенности каждого его желания, его права и обязанности.</p>	<p>Цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду, развитие педагогической культуры родителей, вовлечение родителей в воспитательный процесс.</p> <p>Ценности: уважение, понимание, обмен информацией, взаимопомощь, детский сад и семья – единое образовательное пространство.</p>

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
2. Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
3. Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
5. Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Социально – коммуникативное развитие		
Ценности	Направление	Задачи
"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое Мультикультурное	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению

		<p>физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие		
<p>"Человек" "Семья" "Познание" "Родина" "Природа"</p>	<p>Патриотическое Познавательное Мультикультурное</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие		
<p>"Культура" "Красота"</p>	<p>Социальное Эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей разным формам речевого этикета, которые отражают принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие		
<p>"Красота" "Культура" "Человек" "Природа"</p>	<p>Эстетическое Мультикультурное</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему

		<p>миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие		
"Жизнь" "Здоровье"	Физическое Оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование у ребёнка образных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Формы совместной деятельности в детском саду

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования полно объемного взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей

Групповые формы работы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Соборания родительского комитета по вопросам воспитания и социализации детей; ✓ родительские собрания, педагогические лектории, родительские конференции, круглые столы, родительские клубы, клубы выходного дня, мастер-классы посвященные обсуждению актуальных и острых проблем
-------------------------------	---

	воспитания детей дошкольного возраста; ✓ взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте детского сада, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания;
Индивидуальные формы работы	✓ Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста; ✓ участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста; ✓ участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности; ✓ индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

2.6. События детского сада

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. **Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. Планируемые воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Событие в детском саду бывает:

1. Организованное мероприятие.
2. Спонтанно возникшая ситуация.
3. Любой режимный момент.

Организованное мероприятие	Праздники, общие дела, ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей, дни рождения, развлечения, досуги и др.
Спонтанно возникшая ситуация	Беседы, различные ситуации, события, возникающие по инициативе детей, изменение в группе, необычная история, новый опыт кого-то из детей.
Любой режимный момент	Самостоятельная деятельность, режимные моменты в любой отрезок времени.

Проектирование событий в детском саду проходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, создать тематический творческий проект в возрастной группе, спроектировать работу с группой, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный *интерес детей к:*

- явлениям нравственной жизни ребенка (день Доброты, беседы "Будь всегда вежливым", "Что хорошо, что плохо и почему", "Ваши добрые поступки", тематические занятия «Мама – солнышко мое», «Вежливый медвежонок»);
- окружающей природе (тематическое занятие «День земли», проекты «В мире животных», «В мире профессий»);
- миру искусства и литературы (развлечения «Веселая нотка», «Театр, в гостях у сказки», день художника, выставки совместного творчества);
- семейным традициям, общества и государства праздничным событиям (день рождения, семейные посиделки, экскурсии, прогулки);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (праздники 8 марта, «Россия – родина моя». «Город мой Удачный»);
- сезонным явлениям (развлечения и праздники «Здравствуй, Зимушка-зима!», «Весна идет, весне дорогу», «Золотая осень», «Новый год», «Лето красное пришло»);
- народной культуре и традициям (Развлечение «Святочные посиделки», «Масленица»).

К традиционным мероприятиям относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, Зимняя спартакиада, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях.

В детском саду создаются проекты воспитательной направленности. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам.

Организуются праздники в детском саду — эффективный инструмент развития и воспитания детей, захватывающие и запоминающие события в жизни ребенка.

Общие дела - это события детского сада, которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив, такие как:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Основные виды организации совместной деятельности

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта, по картине;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов, потешек, поговорок наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);
- двигательная деятельность (подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, игровые ситуации, досуг, спортивные игры и упражнения, спортивные праздники, гимнастика (утреннее пробуждение, после сна), организация плавания);
- занятия (словарная работа, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, формирование связной речи и навыков рассказывания, воспитания любви и интереса к художественному слову);
- работа вне занятий (индивидуальная и подгрупповая) беседа с детьми по теме, дидактические игры, работа с материалами книжного уголка, загадывание загадок, придумывание загадок, рассматривание предметов (игрушек), явлений природы, самостоятельная художественно-речевая деятельность, досуг, развлечения, экскурсии различной направленности, целевые прогулки, постановка пьесы, сказки, литературного произведения);
- нетрадиционные формы занятий: (Интегрированные - основанные на межпредметных связях. Занятия-соревнования - конкурсы, турниры, викторины, на решение ребусов, загадок, головоломок. Занятия, основанные на методах общественной практики - интервью, аукцион, газета, устный журнал и др. Занятия- фантазии: сказка, сюрприз, приключения, путешествие и др).

2.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику. Для реализации специфики национальных условий, воспитания гражданственности, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, в детском саду созданы Мини-музеи: «Якутия, край - Олонхо», в котором дошкольники в доступной форме знакомятся с традициями, обычаями, национальным прикладным искусством, устным народным творчеством народов Севера, с представителями флоры и фауны Якутии, экологическими особенностями города и окружающей природы; «Русская изба», в котором у дошкольников формируется и развивается бережное отношение к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Для расширения нравственного опыта ребенка, пробуждения в нем нравственных качеств, обеспечения возможности выбора при построении собственной системы ценностных отношений создана библиотека «Книжный островок», где воспитанники совместно с

родителями могут познакомиться с содержанием понравившейся книги, получить интересную информацию из познавательной литературы, узнать про юбилей писателя, популярной книги, нарисовать иллюстрации к знакомым книгам.

Для активизации познавательного развития дошкольников, воспитания экологической грамотности и осознанности своих действий в природе, трудовых навыков, в детском саду созданы «Экологическая тропа», комплекс познавательно-сенсорного развития «Деревня Курочкино», где в совместной деятельности с педагогом, воспитанники знакомятся с природными явлениями, проводят опыты и эксперименты с природным материалом, наблюдения, приобщаются к труду.

Для формирования навыков безопасности жизнедеятельности, познавательной активности, созданы Центры путешествий и ПДД.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. В спортивных уголках, расположенных в групповых помещениях представлено оборудование для свободной двигательной деятельности, профилактики плоскостопия и др.

Организация образовательного пространства по воспитанию обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность воспитанников;
- эмоциональное благополучие во взаимодействии с социальным окружением;
- возможность самовыражения.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды детского сада обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает

реализацию образовательной программы и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства: информационные уголки с символикой РФ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад: макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, настольная игра «Путешествие по Удачному», коллекция мини-кукол в национальных костюмах, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы, макет проезжей части города Удачный, дорожные знаки, настольно-дидактические игры, пособия, атрибуты к сюжетно – ролевым играм, оформлены «Центр безопасности», «Центр природы»;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный, настольный, игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, часы различные, схемы, планы для ориентировки в пространстве, на плоскости;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола, уголки дежурства, наглядные пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда», правила безопасности при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкальный зал, спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

2.9. Социальное партнерство

Для повышения качества воспитательно-развивающего процесса и реализации годовых задач детский сад сотрудничает с окружающим социумом. Цели взаимодействия способствуют разностороннему развитию воспитанников.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей социальных партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе социальных партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей социальных партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с социальными партнерами.

Социальные партнеры	Совместная деятельность
МБУ ДО СОШ № 24	Совместные экскурсии. Проведение совместных конкурсов, выставки детских работ, акций.

МБУ ДО ДШИ	Совместные экскурсии. Организация и проведение концертов, совместных мероприятий. Реализация совместных проектов.
Детская городская библиотека	Совместные мероприятия. Дистанционные конкурсы. Акции.
Городской производственный музей	Экскурсии.
МБУ ДО «ЦДО»	Конкурсы, фестивали. Экскурсии. Совместные мероприятия. Дистанционные конкурсы Акции.
КСК ТО «Кристалл»	Организация и проведение совместных концертов, мероприятий фестивалей. Организация и проведение концертов, совместных мероприятий. Дистанционные конкурсы, викторины.
Администрация МО г. Удачный	Организация и проведение концертов, совместных мероприятий. Акции.
Детские сады города Удачный	Проведение совместных конкурсов, выставки детских работ, акций. Организация и проведение концертов, совместных мероприятий (праздников, досугов, олимпиад). Организация и проведение дистанционных конкурсов, викторин.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Кадровое обеспечение

Реализация РПВ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками детского сада, а также иные работники детского сада, осуществляющие хозяйственную деятельность. Для безопасности

воспитанников в детском саду привлечены сотрудники ООО частного охранного предприятия «Айхал-Охрана», которыми ведется видеонаблюдение за территорией и помещением детского сада.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогические работники, реализующие РПВ обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей. Один раз в 3 года АН ДОО «Алмазик» организывает для педагогических работников повышение квалификации по вопросам воспитания.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемой должности является обязательной и проводится один раз в пять лет согласно «Положения о порядке аттестации педагогических работников АН ДОО «Алмазик» и утвержденного графика.

Реализация РПВ обеспечивается кадрами, согласно утвержденному штатному расписанию - руководящими, педагогическими работниками детского сада, в том числе: 1 старший воспитатель, 2 музыкальных руководителя, 1 учитель-логопед, 2 инструктора по физической культуре, 1 педагог-психолог. Педагогические работники, реализующие РПВ, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития и воспитания детей. В коррекционной работе принимают участие специалисты и воспитатели, имеющие профессиональное образование.

В целях эффективной реализации РПВ созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса	Направления воспитания
Заведующий детским садом	Руководство деятельностью детского сада; создание благоприятных условий для обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста; обеспечение безопасности детей и взрослых в детском саду.	Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание

Старший воспитатель	Систематически выполнять разного вида контроль и анализ состояния образовательной и воспитательной работы; координировать деятельность воспитателей, педагогических работников в проектировании образовательной среды детского сада; содействовать созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности детей, вносить необходимые коррективы в систему их воспитания.	Социальное воспитание Познавательное воспитание Физическое и оздоровительное воспитание Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное воспитание
Воспитатель	Регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды; реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы; постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей; проектирование и реализация воспитательных программ, в том числе с применением дистанционных технологий; проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); создание, поддержание атмосферы и традиций жизни детского сада; развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь в семье решения вопросов воспитания ребенка.	
Помощник воспитателя	Участие в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников; обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.	
Инструктор ФК	Воспитание у детей потребности в ежедневных физических упражнениях, интереса к физической культуре и спорту; обеспечение, разностороннего развития детей в процессе физического воспитания; воспитание нравственных и морально-волевых качеств; регулирование поведения воспитанников в спортивных и оздоровительных мероприятиях для обеспечения безопасной образовательной среды; реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы	

	по физическому воспитанию , способствующих развитию воспитанников, независимо от их физических способностей; развитие у воспитанников физической активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование способности к спорту и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.	
Музыкальный руководитель	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса по музыкальному развитию детей дошкольного возраста общепедагогическая функция (обучение), воспитательная деятельность, развивающая деятельность; развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников; обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.	
Педагог-психолог	Разрабатывать программы развития, воспитания и социализации воспитанников, коррекционные программы.	
Учитель-логопед	Разрабатывать и использовать коррекционные программы, проведение коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии.	

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

1. Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании» представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через следующие задачи:

- содействовать становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формировать ценностное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддерживать освоение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

2. Нормативно - методическая документация детского сада <https://www.anodo.ru/detskie-sady/udachninskoe-otdelenie/detskiy-sad-46-skazka/dokumenty/>
3. РПВ детского сада <https://www.anodo.ru/detskie-sady/udachninskoe-otdelenie/detskiy-sad-46-skazka/obrazovatelnyaya-deyatelnost/osnovnaya-obrazovatelnyaya-programma-detskogo-sada/дс%2046%20Презентация%20ОП.pdf>
4. Библиотека детского сада: https://drive.google.com/drive/folders/1GtfxjCrsPQSS81exlawdt_kM04kK_h?usp=sharing

4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самОпределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП

Для успешной реализации ОП в детском саду соблюдены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в детском саду, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП в детском саду, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о ОП семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ОП, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как основа для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности и частью образовательной среды и включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС включает в себя организованное пространство:

Организация пространства	Особенности	Цифровая образовательная среда, информационно-коммуникативные технологии, интерактивное оборудование
Территория детского сада	Территория озеленена, на ней расположено 8 прогулочных участков, которые оснащены: беседками, скамейками, стойками с перекладинами для лазания, песочницами с крышками. Спортивная площадка: зона с оборудованием для подвижных игр, зона с гимнастическим оборудованием и спортивными снарядами. На территории детского сада организована экологическая тропа для расширения кругозора детей и их знаний об окружающем мире.	
Метод кабинет	Оснащен специализированной мебелью и системой хранения, техническими средствами, оборудованием для онлайн трансляций, дидактическими пособиями и методическим обеспечением.	Кабинет обеспечен мультимедийным оборудованием, ПК, имеется доступ в интернет, МФУ, планшетами.

Кабинет заведующего	Оснащен специализированной мебелью и системой хранения, техническими средствами, оборудованием для онлайн трансляций.	Кабинет обеспечен ПК, имеется доступ в интернет, МФУ.
Кабинет учителя-логопеда и педагога - психолога	Рабочее место педагога, специализированная мебель и системы хранения, дидактические игры для развития речи, наглядный и демонстрационный материал, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми. Для педагога – психолога имеется дидактический материал для работы, диагностические материалы и пособия, игровой материал для проведения игротерапии, материал для релаксации, для развития памяти, мышления, мелкой моторики, песочница для песочной терапии.	Кабинет обеспечен доступом в интернет, ПК, МФУ.
Медицинский кабинет	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения, два рабочих места, дополнительное и вариативное оборудование для оказания помощи и проведения необходимых профилактических процедур.	В кабинете имеется доступ в интернет, ПК, МФУ.
Музыкальный зал	Специализированная мебель, оборудование и системы хранения, оборудование сцены, светотехническое оборудование, звукотехническое оборудование, Помещение для декораций, хранения костюмов, оборудование для проведения занятий с детьми. Кабинет музыкального руководителя оснащен специализированной мебелью, оборудованием и системой хранения, техническими средствами.	Зал обеспечен доступом в интернет, ПК, электронное пианино, мультимедийный проектор, ПАК «Колибри», принтер, интерактивная доска, интерактивная тумба SmartBox, интерактивный стол.
Спортивный зал	Специализированная мебель, системы хранения. Дополнительное и вариативное оборудование для подвижных игр и спортивных мероприятий, звукотехническое оборудование.	Зал обеспечен ПК, электронное пианино.
Кабинет завхоза	Оснащен специализированной мебелью и системой хранения, техническими средствами.	В кабинете имеется доступ в интернет, ПК, МФУ.
Пищеблок	Оснащен: холодильниками, умывальная раковина, моечная раковина, столы, стулья, весы, специализированной бытовой техникой.	
Групповые комнаты	В группах раннего возраста создаются 8 центров детской активности: ➤ Центр двигательной активности для развития основных движений детей.	Телевизоры, ПК, музыкальный центр.

- Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
- Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
- Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
- Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
- Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
- Центр «Юный театрал» для развития коммуникативных способностей детей, эмоциональной отзывчивости. Включает кукольный, пальчиковый, настольный театр, мелкие игрушки «животные, персонажи сказок и др.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из центров детской активности:

- Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»,

Телевизоры, ПК, музыкальный центр, интерактивная доска, LEGO Education WeDo (робототехника), мини-робот Bee-Bot «Умная пчела», мини – робот MART 2, мультстудия «Я творю мир».

«Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

➤ Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

➤ Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

➤ Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и

трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

➤ Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

➤ Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

➤ Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

➤ Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

➤ Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

➤ Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных

областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

- Центр «Юный театрал» для развития коммуникативных способностей детей, эмоциональной отзывчивости. Включает кукольный, пальчиковый, настольный театр, театр на фланелеграфе, теневой театр, оснащен различными масками и костюмами для ряжения, содержит мелкие игрушки «животные, персонажи сказок и др.).
- Центр «Веселая нотка». Пение, танец, музицирование на инструментах активизируют мыслительные способности ребёнка, закладывают основы художественной культуры и формируют чувство прекрасного. Центры оснащены музыкальными инструментами, игрушками, технологическими картами к ним.
- Центр «Мы патриоты» для формирования нравственно-духовных особенностей личности, чувства гордости за свою нацию, почтительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа, либеральной позиции по отношению к ровесникам, взрослым, людям других национальностей. Центры оснащены символикой государства: герба, государственного флага, портрет президента, гимн России, карта России, в старших группах имеются глобусы, художественный материал о защитниках Родины, начиная с исторических времён (баллады, сказки, картины) до наших дней, используются дидактические игры с патриотической тематикой.
- Центр природы для расширения знания детей о природе, интереса к ее познанию, стремления узнать новое, для развития любознательности, логического мышления, внимания, наблюдательности. Центры оснащены календарями природы, цветами, настольными играми экологической направленности.
- Все групповые помещения оснащены спальней, раздевальной, туалетной комнатой.

<p>Холл 1 и 2 этажа</p>	<p>Библиотека «Книжный остров». Способствует получению интересной информации из познавательной литературы.</p> <p>Мини – музей «Русская изба», «Якутия – мой край родной». Способствует расширению кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками ознакомлению с традициями, обычаями, национальным прикладным искусством, устным народным творчеством народов Севера, с представителями флоры и фауны Якутии.</p> <p>«Деревня Курочкино». Способствует активизации познавательного развития дошкольников</p> <p>Центр ПДД. Способствует развитию у детей навыков безопасности жизнедеятельности.</p>	
--------------------------------	---	--

При построении РППС соблюдаются следующие принципы:

<p>Принцип постоянства</p>	<p>Воспитанник на весь период обучения и воспитания принимается в конкретную группу, за которой закреплены определенные помещения.</p>
<p>Принцип порядка</p>	<p>Реализуется в четком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности и закрепляются полифункциональным зонированием центров и уголков, что способствует интеграции разных видов детской деятельности.</p>
<p>Принцип свободы выбора</p>	<p>Позволяет самостоятельно выбирать вид деятельности, интересующий его сегодня, здесь и сейчас. Дидактическое игровое оборудование и технологические карты для самостоятельной деятельности обеспечивают возможность выбора, учитывая индивидуальные особые образовательные потребности воспитанников.</p>
<p>Принцип разумного наполнения</p>	<p>Регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса. Способствует целесообразному ведению игрового дидактического материала, адекватному подбору и использованию образовательных технологий, учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержание образовательных областей, предусмотренных ОП.</p>

РППС создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС было учтено:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности,
- содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую, экспериментальную и творческую активность всех воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей;
- учет национально-культурных, климатических условий.

РППС детского сада является содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной и обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых ячейках, в методическом кабинете, кабинете учителя –логопеда, педагога- психолога имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Функционируют необходимые для жизнедеятельности детского сада сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется педагогами детского сада в целях обмена опытом с коллегами детских садов города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад. В групповых помещениях и холле детского сада имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. К сети Интернет обеспечено подключение в методическом кабинете, кабинете учителя –логопеда, педагога- психолога с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС детского сада использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и другие).

3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Детский сад имеет необходимое материально – техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- ❖ оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности;
- ❖ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- ❖ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания образовательной программы;
- ❖ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ❖ административные помещения, методический кабинет;
- ❖ помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог - психолог);
- ❖ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- ❖ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки;
- ❖ «Мини-музеи, библиотека, комплекс «Деревня Курочкино», экологическая тропа, центр безопасности ПДД. позволяют расширить образовательное пространство детского сада,
- ❖ Бассейн
- ❖ Физкультурно-оздоровительная инфраструктура детского сада представлена спортивной площадкой и физкультурным оборудованием на прогулочных площадках групп. Спортивная площадка предназначены для игр и активного отдыха детей разных возрастных групп. Спортивные площадки используются для подвижных игр с мячом, для упражнений детей в лазании используются выносные дуги, арки и туннели.
- ❖ Вдоль фасада здания предусмотрено асфальтовое покрытие, которое используется как специальное место для катания на самокатах и велосипедах
- ❖ Прогулочные площадки изолированы зелеными насаждениями.
- ❖ В помещениях дошкольного учреждения созданы условия для занятий детей физической культурой, имеется спортивный зал, в котором проводится утренняя гимнастика и физкультурные занятия, физкультурные праздники и развлечения. Залы достаточно оснащены физкультурным оборудованием: стационарным и переносным, физкультурными пособиями и инвентарем, способствующим укреплению здоровья дошкольников и обеспечивающим разнообразную и интересную для детей двигательную деятельность.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Помещения	Оснащение
Входная зона	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 1</i>
Методический кабинет	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 2</i>
Музыкальный зал	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 3</i>
Физкультурный зал	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 4</i>
Бассейн	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 5</i>
Учебный класс, творческая студия	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 6</i>
Группа раннего возраста (2- 3года)	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 7</i>
Группа младшего возраста (3-4 года)	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 8</i>
Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 9</i>
Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 10</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 11</i>
Кабинет учителя-логопеда	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 12</i>
Кабинет педагога-психолога	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 13</i>
Прогулочный участок	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 14</i>
Спортивная площадка	<i>Приложение к ОП № 6 Чек лист № 15</i>

Обеспеченность методическими материалами:

Комплексные и парциальные программы, методические пособия	
Социально – коммуникативное развитие.	
Группа раннего возраста	Группы от 3 лет до 8 лет

- Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. «Социально-коммуникативное развитие детей». Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово». М.: 2017 г.
- Е.О. Смирнова Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей. Часть 2. Издательство «Русское слово». М.: 2017 г.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
- Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста». - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
- Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Картотека дидактических игр.
- Картотека этических бесед, бесед по КГН, безопасности.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. Л.В.
- Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа». - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
- Шорыгина Т.А. «Родные сказки»: Нравственно –патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005.
- Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Поддубная Л.Б. «ОБЖ». – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- Картотека дидактических игр.
- Картотека этических бесед, бесед по ЗОЖ, безопасности.

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- Картотека дидактических игр

Познавательное развитие

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1. Издательство «Русское слово», М.; 2018 г. • Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Познавательное развитие детей». Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово», М.; 2019 г. • И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. • Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, И.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 • Картотека дидактических игр. | <ul style="list-style-type: none"> • И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008. • «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» Дыбина О.В. – М – 2004. • Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. • Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. • Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: 1999. • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. • Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки». Экология для малышей. – М.: «Книголюб», 2005 • Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003 • Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003. • Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003. • Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003. |
|---|---|

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003. ▪ Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М.: «Гном и Д», 2003. ▪ Картотека дидактических игр, опытов и экспериментов. Технологические карты к опытам. ▪ Картотека игр на развитие памяти, внимания, мышления.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». ▪ Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок», «Колобок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. ▪ Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». ▪ Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». ▪ Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». ▪ Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». ▪ Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». ▪ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». 	
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 1. Издательство «Русское слово». М.; 2018 г. ▪ Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду:. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. ▪ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. ▪ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.:

<p>детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Издательство «Русское слово». М.; 2018 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. ▪ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Карточка дидактических игр, бесед. 	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Полная хрестоматия дошкольника. 3-4 года. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007. <p>Книга для чтения детям от года до семи лет. – М.: И АСТ, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Карточка дидактических игр, бесед.
<p>▪ Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курица Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ .Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Издательство «Русское слово». М.: 2017 г. ▪ И. Каплунова, И.Новоскольцева. Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / С-Петербург: «Композитор» 2003г. ▪ Методические пособия ▪ Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 2. под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой Издательство «Русское слово». М.; 2018 г. ▪ С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова. Художественно – эстетическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» ▪ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: Карапуз-Дидактика, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ И. Каплунова, И.Новоскольцева Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / С-Петербург: «Композитор» 2003г. ▪ Методические пособия ▪ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ▪ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009. ▪ Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду - Ярославль: Академия развития, 2009. ▪ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. ▪ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ▪ Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

<p>2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Карточка дидактических игр. • Карточка игр на развитие мелкой моторики рук. • Карточка игр по конструированию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. • Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду- Ярославль: Академия развития, 2009 • Карточка дидактических игр. • Карточка игр на развитие мелкой моторики рук. • Карточка игр по конструированию. • Технологические карты. • Карточка бесед художественно – эстетической направленности.
<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». • Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. • Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». • Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». 	
<p>Физическое развитие.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. • Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. • Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. • Нетрадиционные методы реабилитации часто болеющих детей/ Мартынов С.М., М.: Владос, 2002 	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2013. • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. - М.: МОЗАИКА • Нетрадиционные методы реабилитации часто болеющих детей/ Мартынов С.М., М.: Владос, 2002 • «Движение + движение». Книга для воспитателя детского сада. / Шишкина В.А.- М.: Просвещение, 1992

<ul style="list-style-type: none"> ▪ «Движение + движение». Книга для воспитателя детского сада. / Шишкина В.А.- М.: Просвещение, 1992 ▪ Карточка подвижных игр. ▪ Карточка малоподвижных игр. ▪ Карточка хороводных игр. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Карточка подвижных игр. ▪ Карточка малоподвижных игр. ▪ Карточка хороводных игр. ▪ Технологические карты подвижных и малоподвижных игр.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». ▪ Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». ▪ Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». ▪ Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». 	
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Факультатив «В мире поиска» 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Парциальная программа «Ребенок в мире поиска» Дыбина О.В. ▪ Дыбина О.В. «Творим, измеряем, преобразуем» ▪ Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» ▪ Н.М. Зубкова. Набор развивающих карточек. Воз и большая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей дома. ▪ Н.М. Зубкова. Набор развивающих карточек. Научные ответы на детские «почему». ▪ Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» ▪ Н.В. Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ» ▪ Н.В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в детском саду» Выпуск 1. ▪ Н.В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в детском саду» Выпуск 2. ▪ Н.В. Нищева «Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду»

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Л.В. Рыжова «Методика детского экспериментирования» <ul style="list-style-type: none"> ▪ А.А. Королева «Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ»
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Кружок «Мой край родной» 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Мини-программа: ▪ «Край, в котором мы живем» ▪ Ознакомление дошкольников с Якутией. Книга для воспитателя. Д.Г. Ефимова, В.К. Аржакова, Т.И. Ушакова. Министерство образования Республики Саха (Якутия) г. Якутск. ▪ Уклад жизни народа Саха. Иллюстрированный словарь. И.Г. Федоров, П.К.Васильев, 2012 г. ▪ Народное искусство Якутии. М.В. Хабарова, 1981 г. ▪ Грибы Якутии. Г.С.Угаров, Л.Г. Михалева, А.Ф. Абрамов, М.Г. Попова. Якутск, 2009 г. ▪ Животные Якутии. Г.С.Угаров, Л.Г. Михалева, А.Ф. Абрамов, М.Г. Попова. Якутск, 2009 г. ▪ Декоративные растения Якутии. Краткий справочник. Г. Якутск, 2010.
Электронная библиотека для родителей и педагогов	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Электронная библиотека АН ДОО «Алмазик» http://almazik.org/deyatelnost/obrazovatel'naya-deyatelnost-an-doo-almazik/metodicheskaya-kopilka/ ▪ http://detskiy-mir.net/rating.php – Детский мир. ▪ http://www.kinder.ru – каталог детских ресурсов Интернет KINDER.RU. ▪ http://www.rvb.ru – Русская виртуальная библиотека. ▪ http://lukoshko.net – Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. ▪ http://www.dedushka.net – Детская сетевая библиотека. ▪ http://www.skazka.com.ru – На сайте представлены полные тексты народных и литературных сказок, мифов и легенд разных стран. ▪ https://www.litres.ru/ - ЛитРес один клик до книг. ▪ http://potomy.ru – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир». ▪ http://ru.wikipedia.org – «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия. ▪ http://ladushki.ru – Сайт для малышей и малышей, а также их родителей. 	

- <http://detskiy-mir.net> – Детский сайт.
- <http://www.detskiysad.ru> – Сайт для родителей и педагогов.
- <http://samarskie-roditeli.ru> - Статьи, комментарии, новости о развитии, воспитании, рождении детей
- <http://www.takzdorovo.ru> - Справочные статьи о здоровом образе жизни

Электронная периодика

- <http://periodika.websib.ru> – Педагогическая периодика: каталог статей российской образовательной прессы.
- <http://www.vestnik.edu.ru> – «Вестник образования».
- <http://dob.1september.ru> – Газета «Дошкольное образование».
- <http://www.1september.ru> – «Первое сентября». Сервер педагогических изданий.
- <http://www.ug.ru> – «Учительская газета».
- <http://zerno.narod.ru> – «Зёрнышко». Цветной христианский журнал.
- <http://www.kindereducation.com> – «Дошколёнок».
- http://www.merrypictures.ru/last_vk – «Весёлые картинки».
- <https://murzilka.org/> – «Мурзилка».
- <http://www.unnaturalist.ru/index.php> – «Юный натуралист».
- <http://www.cofe.ru/read-ka> – «Почитай-ка».
- <http://www.solnet.ee/sol> – «Солнышко».

Образовательные ресурсы для работы с дошкольниками

- <http://kids.kremlin.ru> - Интернет-портал Администрации Президента России "Детям"
- <https://iqsha.ru/> - Детский образовательный ресурс, виртуальный клуб для детей от 2 до 7 лет и их родителей "Айкьюша"
- <http://www.igraemsa.ru> - Каталог развивающих игр "Играемся"
- <http://1dd.lego.com> - Интернет - портал "Lego"
- <http://www.murzilka.org> - Электронная версия детского журнала "Мурзилка"
- <http://diafilmy.org> - Интернет-проект "Страна диафильмов"
- <http://skaz-pushkina.ru> - Интернет-портал "Сказки А.С.Пушкина"
- www.litdeti.ru - Интернет-проект "Настя и Никита" (произведения современных авторов для детей 5-11 лет)

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Возраст	Художественная литература
<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".</p> <p>Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байнышки", Усачев А. "Рукавичка".</p> <p>Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".</p>
	<p>Музыкальные произведения</p> <p>Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалецкого; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баябай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия;</p>

	<p>"Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.</p> <p>Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.</p> <p>Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.</p> <p>Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.</p> <p>Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.</p>
<p>От 2 до 3 лет</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p>Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p>

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-решушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница» Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам. В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Музыкальные произведения

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар.

	<p>мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
<p>От 3 до 4 лет</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонькамурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об</p>

умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л.

«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам. Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин. П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Музыкальные произведения

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

	<p>Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
<p>От 4 до 5 лет</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).</p> <p>Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Оченьочень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома,</p>

гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (12 по выбору); Мошковая Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова

И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин. И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам. В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Музыкальные произведения

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд"

	<p>К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.</p> <p>Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.</p> <p>Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.</p> <p>Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> "Птицы и птенчики", "Качели".</p> <p><i>Развитие ритмического слуха.</i> "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
<p>От 5 до 6 лет</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-</p>

хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная

капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин. Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам. И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Музыкальные произведения

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

	<p>Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".</p> <p>Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.</p>
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха</p>

глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»

(по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н.

«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин. И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от

грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам. И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Музыкальные произведения

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар.

мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Факультатив «Ребенок в мире поиска»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Занимательные опыты для самых маленьких» журнал «Созвездие». 2. Энциклопедии «Я познаю мир», «Волшебный космос», «Моя планета Земля». 3. Сетевой журнал «Почемучка».
Кружок «Мой край родной»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Нюргун Боотур Стремительный»- эпос-олонхо Платона Ойунского, перевод на русский язык Владимира Державина. 1982 г. 2. Якутские народные сказки. М.: Детская литература, 1983 г. 3. Андросова Н.П. Якутия: детская энциклопедия. - Якутск: Бичик, 2015. 4. Киричек Е.А., Проснякова Т.Н. Край, в котором я живу. Моя Якутия. - АСТ_ПРЕСС ШКОЛА, 2016.

Перечень анимационных произведений

С 5 лет до 6 лет
<p>Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p>

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

С 6 лет до 8 лет

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

3.5. Кадровые условия реализации ОП

Согласно утвержденного штатного расписания реализация образовательной программы в детском саду обеспечивается квалифицированными кадрами которые соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций,

осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).:

Старший воспитатель – 1

Воспитатели – 16

Инструктор по физкультуре – 2

Музыкальный руководитель – 2

Педагог – психолог – 1

Учитель – логопед -1

Помощники воспитателя – 11 (имеются 3 вакансии)

Педагогические работники и учебно-вспомогательный персонал в течение всего времени реализуют ОП в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду

Реализация ОП детского сада обеспечивается административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими работниками, выполняющими вспомогательные функции:

- Заведующий детским садом – 1;
- Врач – 1;
- Старшая медицинская сестра – 2;
- Сестра бассейна – 1;
- Заведующая хозяйством – 1.

В целях эффективной реализации ОП детского сада должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств АН ДОО «Алмазик».

Кадровые условия детского сада соответствуют критериям оценки реализации ОП воспитания в детском саду:

- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

Администрация детского сада создает условия и организует методическое и психологическое сопровождение педагогов. В целях эффективной реализации ОП созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств АН ДОО «Алмазик».

Часть формируемой участниками образовательных отношений

В связи с приходом в педагогический коллектив молодых специалистов встал вопрос о повышении педагогической компетентности в вопросах развития воспитанников и взаимодействия с их законными представителями, поэтому реализуется Теоретико – практическая программа «Педагог XXI века» (школа молодого специалиста).

Цель обеспечить теоретико-практическую готовность молодых педагогов детского сада для реализации взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возраста и развитие их профессиональной компетентности в области сопровождения образовательного процесса в современном дошкольной организации

3.6. Организация режима дня в детском саду

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, в соответствии с физиологическими особенностями, что обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы детского сада, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима

отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются:

время приема пищи;

интервалы между приемами пищи;

обеспечение необходимой длительности суточного сна;

время отхода ко сну;

проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено:

оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;

коллективных и индивидуальных игр;

достаточную двигательную активность ребенка в течение дня;

обеспечивает сочетание умственной и физической нагрузки;

время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20, режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня **должны соблюдаться следующие требования:**

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В детском саду разработаны режимы дня на **холодный** и **теплый** период года (*Приложение к ОП № 11*).

Для вновь поступающих детей раннего, младшего и старшего возраста для успешной адаптации в детском саду разработан **адаптационный режим дня** (*Приложение к ОП № 10*). Для детей раннего и младшего дошкольного возраста модель комфортной адаптации состоит из нескольких этапов: ребенок остается на 1-2 часа; ребенок остается с завтрака до обеда; ребенок остается на сон, но сразу после сна его забирают родители; ребенок остается на целый день.

В группах раннего возраста, в период адаптации педагоги в режимные моменты включают специальные виды непосредственно образовательной деятельности, направленные на знакомство детей с группой, с предметами, на сближение с взрослыми, со сверстниками.

Оздоровительный режим организуется с учетом контингента воспитанников и их реального состояния здоровья (*Приложение к ОП № 8*). Модель **двигательной деятельности** (*Приложение к ОП № 9*).

Максимальное обеспечение двигательной активности детей в детском саду осуществляется на занятиях по физкультуре, в перерывах между занятиями, использованием физкультурных минуток, включением элементов глазодвигательных упражнений, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики, гимнастикой после сна, закаливающих мероприятий.

Во время ограничительных мер из-за пандемии коронавируса или карантина по другим болезням, исключаются все массовые и выездные мероприятия, походы в бассейн, совместные репетиции и занятия в актовом и спортивном залах. Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям действующих норм и правил СанПиН, максимально проводятся на улице. Дети гуляют строго на отведенных для их групп площадках и не контактируют с детьми из других групп. В детском саду разработан режим прогулок (*Приложение к ОП № 7*) на период карантинных мероприятий.

3.7. Ежегодный календарный план воспитательной работы

План является единым для детского сада. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей ОП детского сада, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дополнительные мероприятия по воспитательной работе отражены в годовом плане.

Дата	Праздник	Возраст
1 сентября	День знаний	Старший возраст
7 сентября	День рассказывания историй о летних путешествиях	Младший, средний возраст
14 октября	День рождения Винни-Пуха	Младший, средний возраст
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Старший возраст
21 сентября	Осенины – праздник урожая	Младший, средний, старший возраст
1 октября	Международный день музыки	Младший, средний, старший возраст
1 октября	Международный день пожилых людей	Средний, старший возраст
4 октября	День защиты животных	Младший, средний, старший возраст
Третье воскресенье октября	День отца	Младший, средний, старший возраст
4 ноября	День народного единства	Средний, старший возраст
16 ноября	Всемирный день рукоделия	Средний, старший возраст
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Младший, средний, старший возраст
30 ноября	День домашних животных	Младший, средний возраст
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.	Старший возраст
3 декабря	Международный день инвалидов	Младший, средний, старший возраст
8 декабря	Международный день художника	Младший, средний, старший возраст

9 декабря	День Героев Отечества	Средний, старший возраст
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Старший возраст
31 декабря	Новый год	Младший, средний, старший возраст
11 января	Всемирный день «Спасибо»	Младший, средний, старший возраст
3 февраля	День кормления птиц	Младший, средний возраст
23 февраля	День Защитника Отечества	Младший, средний, старший возраст
8 марта	Международный женский день	Младший, средний, старший возраст
27 марта	Всемирный день театра	Младший, средний, старший возраст
12 апреля	День космонавтики	Младший, средний, старший возраст
22 апреля	День Земли	Младший, средний, старший возраст
1 мая	Праздник Весны и Труда	Младший, средний, старший возраст
9 мая	День Победы	Младший, средний, старший возраст
18 мая	Международный день музеев	Младший, средний, старший возраст
1 июня	День защиты детей	Младший, средний, старший возраст
9 июня	Международный день друзей	Младший, средний, старший возраст
12 июня	День России	Средний, старший возраст
21 июня	Ысыях	Младший, средний, старший возраст
8 июля	День семьи, любви и верности	Младший, средний, старший возраст
июль	День города	Младший, средний, старший возраст
5 августа	Международный день светофора	Младший, средний, старший возраст
10 августа	День физкультурника	Младший, средний, старший возраст
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Младший, средний, старший возраст
27 августа	День российского кино	Старший возраст

Список используемых источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
3. Действующие санитарные правила, требования и нормативы.
4. Комплексная образовательной программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Под ред. Е.О. Смирновой, Н.Л. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой, 2017 г.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2022 г.
5. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О,В.Дыбиной.-М.:ТЦ Сфера,2011(Ребенок в мире поиска).
6. Безопасность: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» /Под ред. Н.П.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина –СПб. - «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2011.
7. Электронная библиотека АН ДОО «Алмазик» <http://almazik.org/deyatelnost/obrazovatel'naya-deyatelnost-an-doo-almazik/metodicheskaya-kopilka/>