

СОГЛАСОВАНО

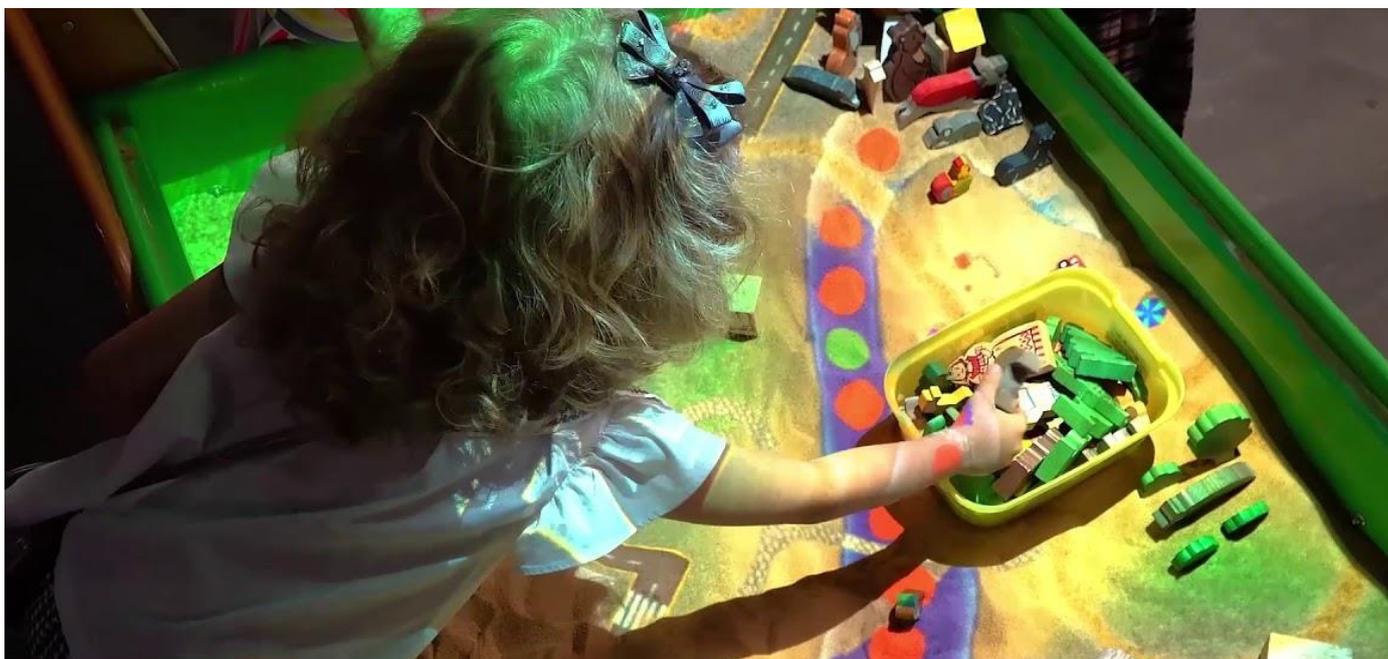
Педагогическим советом
детского сада № 48 «Айболит»-
филиала АН ДОО «Алмазик»
Протокол № 2
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
детским садом № 48 « Айболит»-
филиалом АН ДОО «Алмазик»
_____ Гозюмова А.Т.
«29» августа 2023 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
изобразительная студия «Магия песка»
для детей 5-8 лет
детского сада № 48 «Айболит»
- филиала АН ДОО «Алмазик»**

(срок реализации программы: 1 год)



Разработчик:
Педагог - психолог Мельникова В.Е.

г. Удачный 2023 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи реализации программы	2
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	3
1.4.	Планируемые результаты	3
1.5.		
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Формы работы, виды занятий	3
2.2.	Структура занятий	3
2.3.	Примерный план занятия	3
2.4.	Перспективно – календарное планирование	4
2.5.	Мониторинг возможных достижений воспитанников	12
3.	Организационный раздел	
3.1.	Расписание занятий	13
3.2.	Материально-техническое обеспечение	13
3.3.	Программно-методическое обеспечение	13

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

В последние годы в детских дошкольных образовательных учреждениях много внимания уделяется интеллектуальному развитию ребенка, активно применяются многочисленные методики раннего развития, детей, как можно раньше стремятся обучить речи, чтению, письму, счету, иностранным языкам. Эта тенденция основывается на запросе родителей, желающих видеть своих детей умными, образованными и успешными. Однако при такой высокой интеллектуальной нагрузке обязательно нужно соблюдать баланс, работать также и с эмоциональной сферой ребенка, с его чувствами и переживаниями. Тут и приходит на помощь песочная терапия. Игра с песком как способ развития и само терапии ребенка известен с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как создатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Песок нередко действует на детей как магнит. Их руки сами, неосознанно, начинают пересыпать и просеивать песок, строить тоннели, горы, выкапывать ямки. А если к этому добавить различные игрушки, тогда у малыша появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, и, в то же время, учится работать и добиваться цели. Дети любят играть с песком и лепить из пластилина.

Песок удачно объединяет в себе свойства этих двух материалов и является универсальной игрушкой для детского творчества. Песок абсолютно безвреден, обладает антибактериальными свойствами не содержит токсичных веществ и не вызывает аллергии, поэтому может использоваться в работе с самыми маленькими детьми, как дома, так и в условиях детского сада.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности изобразительная студия «Магия песка» (далее – программа) проводится за рамками Основной образовательной программы детского сада № 48 «Айболит» - филиала АН ДОО «Алмазик»; основана на интеграции художественно-эстетической, речевой, игровой, театрализованной деятельности, разработана с учетом авторских разработок Т. В. Ахутиной, З. М. Богуславской, О. И. Бочкаревой, Н. Н. Васильевой, А. Викторовой, Н. К. Винокуровой, Р. Р. Калининой, Т. С. Комаровой, К. В. Тарасовой.

Программа рассчитана на 1 год обучения и рекомендуется для занятий с детьми с 4 - 8 лет.

1.2 Цели и задачи реализации программы

Цель программы.

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в процессе создания образов, используя сухой и мокрый песок.

Задачи программы.

Обучение детей различными приемами лепки песком, с использованием природного и бросового материалов, игрушек-миниатюр.

Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества.

Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

Обучающие:

- ✓ обучать ребенка положительному само отношению и принятию других людей;
- ✓ учить выражать свою любовь;
- ✓ обучать рефлексивным умениям.
- ✓ учить выстраивать композиции на песке.
- ✓ закреплять представление об окружающем мире.
- ✓ овладеть техникой песочного рисования.

Развивающие:

- ✓ развивать фантазию, воображение, рисование по памяти;
- ✓ развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- ✓ развивать у детей интеллектуальные способности;
- ✓ развивать творческие способности;
- ✓ развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, внимание, воображение;
- ✓ развитие сенсорно-перцептивной сферы творческого потенциала ребенка;
- ✓ развитие коммуникативных навыков, установки на положительное отношение к себе;
- ✓ развитие наглядно-образного, творческого и критического мышления;
- ✓ вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения,
- ✓ воспитывать актуализацию эмоций через закрепление положительного психологического состояния ребенка,
- ✓ воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки позитивной коммуникации, внимательное отношение к коллективу,
- ✓ воспитывать желание заниматься самообразованием, работать над собой, быть целеустремленным,
- ✓ воспитывать эстетический и художественный вкус,
- ✓ корректировать нежелательные черты характера и поведения.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

- Системность: в течение учебного года работа по программе проводится систематически, в определённые дни недели.

– Комфортность: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.

– Личностно- ориентированное взаимодействие: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

– Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач: формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

– Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребёнка-дошкольника.

1.4 Планируемые результаты

- знают правила техники безопасности;
- дети развивают мелкую моторику пальцев;
- умеют правильно держать кисть и пальцами обеих рук при работе с песком;
- умеют рисовать и лепить песком на интерактивной песочнице;
- дети знают различные действия и приемы лепки из песка: держит форму, рассыпается, можно на нем рисовать, оставлять следы;
- работают с различными предметами;
- умеют правильно держать стек;
- выполняют рисунки на бумаге цветным песком;
- следуют устным инструкциям, создавая рисунок или предмет;
- создают неложную песочную анимацию.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Виды занятий: обучающие. Форма работы: групповые занятия.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации

Программы

Наглядные методы:

- наглядно – слуховые слушание музыки в аудиозаписи;
- наглядно – зрительные дидактический материал;
- сенсорно – моторные обследование;
- тактильно – мышечные индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение;
- формы несловесной поддержки улыбка, подбадривающее обнимание.

Словесные методы:

- объяснение краткое, четкое, эмоциональное;

- указания даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально;
- вопросы четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память;
- пояснения, уточнения;
- словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

Практические методы:

- метод упражнений связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала;
- игра занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, само реализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции.

Формы:

- ✚ Индивидуальные игры.
- ✚ Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.
- ✚ Групповые игры.
- ✚ Игры с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

2.3 Перспективно – календарное планирование работы с воспитанниками старшего возраста 5-6 лет

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
сентябрь			
1	11.09	«Здравствуй, песок»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, воображения, творческих способностей.
2	13.09	«Узоры на песке»	ЦЕЛЬ: - закрепить знания о сенсорных эталонах и закономерностях, развивать творчество, воображение.
3	18.09	«Создаем лес и его обитателей»	ЦЕЛЬ: - развивать тактильные ощущения, слуховую память, креативность - расширять и уточнять знания детей о разных ареалах обитания животных и их обитателях.
4	20.09	«Мы идем в гости»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
5	25.09	«Тайные задачи крота»	ЦЕЛЬ: - развивать тактильные ощущения, умение расслабляться;

			<ul style="list-style-type: none"> - активизировать заинтересованность играми с песком; - расширять знания детей о тех, кто живет под землей.
6	27.09	«Песчаные жмурки»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, образное мышление; - расширять и уточнять знания детей о сказках и сказочных героях; - формировать произвольное поведение.
октябрь			
7	02.10	«Сказочные истории»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение
8	04.10	«Мои друзья»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать произвольное поведение.
9	09.10	«Волшебные узоры»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, образное мышление; - расширять и уточнять знания детей о сказках и сказочных героях.
10	11.10	«Поможем миру стать добрее»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать тактильные ощущения, умение расслабляться.
11	16.10	«Архитекторы»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
12	18.10	«Что изменилось»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать память, воображение.
13	23.10	«Подбери слово»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие диалоговой речи.
14	25.10	«Там, на неведомых дорожках»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирует развитие пространственного мышления.
15	30.10	«Остров сокровищ»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
ноябрь			
16	01.11	«Дорисуй картинку»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать память, воображение.
17	06.11	«Исправь ошибку»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на закрепление навыков слогового анализа слова.
18	08.11	«Напиши слово»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на закрепление навыков слогового анализа слова; - закрепляет знание букв.
19	13.11	«Ступеньки»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных математических представлений.
20	15.11	«Волшебный Город Букв»	<p>ЦЕЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на закрепление навыков слогового анализа слова;

			- закрепляет знание букв.
21	20.11	«Песочные змейки»	ЦЕЛЬ: - на закрепление навыков слогового анализа слова; - закрепляет знание букв.
22	22.11	«Песочный круг (квадрат, прямоугольник, овал, трапеция и т.д..)»	ЦЕЛЬ: - формирование элементарных математических представлений.
23	27.11	«Волшебное исчезновение»	ЦЕЛЬ: - развитие памяти и внимательности.
24	29.11	«Следы на песке»	ЦЕЛЬ: - развитие левого и правого полушарий мозга и мелкой моторики рук.
декабрь			
25	04.12	«Разговор с руками»	ЦЕЛЬ: - развитие диалоговой речи.
26	06.12	«Кто в домике живет»	ЦЕЛЬ: - закрепить знания про пространственные фигуры и формы, развить слуховую и зрительную память
27	11.12	«Подбери слово» или «Какой, какая, какое?»	ЦЕЛЬ: - развитие диалоговой речи.
28	13.12	«Дорисуй картинку и составь предложение»	ЦЕЛЬ: - развитие диалоговой речи.
29	18.12	«Поиски спрятанных сокровищ»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
30	20.12	«Найди пару»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
31	25.12	«Путешествие к звукам»	ЦЕЛЬ: - развить фонематический слух
32	27.12	«Секретики»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, воображения.
январь			
33	09.01	«Кто к нам приходил?»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
34	10.01	Школа на песке «Занимательная геометрия»	ЦЕЛЬ: - в игровой форме обучать ребенка грамоте и счету.
35	08.01	«Подсказка»	ЦЕЛЬ: - в игровой форме обучать ребенка грамоте и счету.
36	10.01	«Шаг в шаг»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
37	15.01	«Путешествие в сказочный город»	ЦЕЛЬ: - развитие образного мышления, воображения, речи.
38	17.01	«Ковер-самолет для принцессы»	ЦЕЛЬ:

			- научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева), закрепить знания о геометрических формах.
39	22.01	«Строители на сказочном острове»	ЦЕЛЬ: - развитие воображения, творческого мышления, сенсорного восприятия, художественно-конструкторских способностей, умения строить в соответствии с планом-схемой.
40	24.01	«Город, в котором мы живем»	ЦЕЛЬ: - развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой ездит транспорт, какие работают заводы...
41	29.01	«Цветы на клумбе»	ЦЕЛЬ: - научить детей определять количество слогов в словах.
42	31.01	«Один-много»	ЦЕЛЬ: - научить образовывать множественное число имен существительных.
февраль			
43	05.02	«Разноцветная фантазия»	ЦЕЛЬ: - упражнять детей в умении подбирать существительные к прилагательному.
44	07.02	«Что лишнее»	ЦЕЛЬ: - формировать умение детей определять место звука в слове (начало, середина, конец).
45	12.02	«Что я делаю?»	ЦЕЛЬ: - расширять и активизировать словарный запас.
46	14.02	«Помоги Незнайке»	ЦЕЛЬ: - формировать умение детей рассказывать о животном, описывать его внешний вид; - способствовать развитию связной речи.
47	19.02	«Найди друга»	ЦЕЛЬ: - способствовать развитию звуковой культуры речи, мышления, внимания, фонематического слуха; - закрепить представления детей о том, что звуки бывают твёрдые и мягкие.
48	21.02	«Чьё всё это?»	ЦЕЛЬ: - формировать умение детей согласовывать слова – предметы и слова – признаки в нужном числе и падеже.
49	26.02	«Солнышко»	ЦЕЛЬ: - упражнять детей в умении образовывать однокоренные слова, активизировать словарь.
50	28.02	«Сотри лишнее»	ЦЕЛЬ: - способствовать развитию связной речи, умение объяснять свой выбор; тренировать логическое мышление.

март			
51	04.03	«Камень и песок»	ЦЕЛЬ: - знакомить со свойствами песка и камня.
52	06.03	«Сухой песок»	ЦЕЛЬ: - знакомить со свойствами песка.
53	11.03	«Вода и песок»	ЦЕЛЬ: - знакомить со свойствами песка и воды.
54	13.03	«Отгиски»	ЦЕЛЬ: - упражнения развивают мелкую моторику, учат давать характеристику своим ощущениям.
55	18.03	«На что это похоже?»	ЦЕЛЬ: - упражнение положительно влияет на эмоциональное состояние детей, развивает фантазию, снимает напряжение.
56	20.03	«Ливень из песка»	ЦЕЛЬ: - упражнение помогает устранить напряжение, стресс, агрессию.
57	25.03	«Мы создаем мир»	ЦЕЛЬ: - развитие и расширение ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.
58	27.03	«Мы едем в гости»	ЦЕЛЬ: - развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листке».
апрель			
59	01.04	«Секретные задания кротов»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.
60	03.04	«Отпечатки»	ЦЕЛЬ: - развитие мелкой моторики рук.
61	08.04	«Кто к нам приходил»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
62	10.04	«Песочные строители»	ЦЕЛЬ: - развитие пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.
63	15.04	«Песочный круг»	ЦЕЛЬ: - развитие фантазии.
64	17.04	«Победитель злости»	ЦЕЛЬ: - учить переключать злость.
65	22.04	«Песочный детский сад»	ЦЕЛЬ: - формировать знания режимных моментов.
66	24.04	«Прятки со страхами»	ЦЕЛЬ: - учить работать со страхами.
67	29.04	«Чей это след?»	ЦЕЛЬ: - развитие фантазии, памяти, внимания.
май			
68	06.05	«Мой город»	ЦЕЛЬ: - создание композиций по представлению.
69	08.05	«День Победы»	ЦЕЛЬ: - создание композиций по представлению. Воспитывать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению.

70	13.05	«Песочная аппликация»	ЦЕЛЬ: - создание композиций по представлению.
71	15.05	«Дорожки из песка»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.

Перспективно – календарное планирование работы с воспитанниками подготовительного к школе возраста 6-8 лет

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
сентябрь			
1	11.09	«Знакомство с песочницей»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, воображения, творческих способностей.
2	13.09	«Камень и песок»	ЦЕЛЬ: - знакомить со свойствами песка и камня.
3	18.09	«Сухой песок»	ЦЕЛЬ: - знакомить со свойствами песка.
4	20.09	«Вода и песок»	ЦЕЛЬ: - знакомить со свойствами песка и воды.
5	25.09	«Мой песочный мир»	ЦЕЛЬ: - развивать творчество, воображение.
6	27.09	«Страна наших чувств»	ЦЕЛЬ: - развивать тактильные ощущения, - расширять и уточнять знания детей о страхе.
октябрь			
7	02.10	«Во саду ли, в огороде»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления, - закреплять знание фруктов и овощей.
8	04.10	«Моя сказка»	ЦЕЛЬ: - развивать воображение, - учить рисовать настроение.
9	09.10	«Волшебные узоры»	ЦЕЛЬ: - развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, образное мышление; - расширять и уточнять знания детей о сказках и сказочных героях.
10	11.10	«Поможем миру стать добрее»	ЦЕЛЬ: - развивать тактильные ощущения, умение расслабляться.
11	16.10	«Меняем местами»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
12	18.10	«Что изменилось»	ЦЕЛЬ: -развивать память, воображение.
13	23.10	«Я создаю мир»	ЦЕЛЬ: - развивать память, воображение .

14	25.10	«Там, на неведомых дорожках»	ЦЕЛЬ: - стимулирует развитие пространственного мышления.
15	30.10	«Остров сокровищ»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
ноябрь			
16	01.11	«Дорисуй картинку»	ЦЕЛЬ: - развивать память, воображение.
17	06.11	«Однажды...»	ЦЕЛЬ: - развивать воображение.
18	08.11	«Минута»	ЦЕЛЬ: - развивать память .
19	13.11	«Кто самый ранний?»	ЦЕЛЬ: - формирование навыков: утро – день – ночь.
20	15.11	«Времена года»	ЦЕЛЬ: - закрепление времен года.
21	20.11	«Песочные змейки»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
22	22.11	«Песочный круг (квадрат, прямоугольник, овал, трапеция и т.д..)»	ЦЕЛЬ: - формирование элементарных математических представлений.
23	27.11	«Волшебное исчезновение»	ЦЕЛЬ: - развитие памяти и внимательности.
24	29.11	«Следы на песке»	ЦЕЛЬ: - развитие левого и правого полушарий мозга и мелкой моторики рук.
декабрь			
25	04.12	«Отгиски»	ЦЕЛЬ: - упражнения развивают мелкую моторику, учат давать характеристику своим ощущениям.
26	06.12	«На что это похоже?»	ЦЕЛЬ: - упражнение положительно влияет на эмоциональное состояние детей, развивает фантазию, снимает напряжение.
27	11.12	«Ливень из песка»	ЦЕЛЬ: - упражнение помогает устранить напряжение, стресс, агрессию.
28	13.12	«Мы создаем мир»	ЦЕЛЬ: - развитие и расширение ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.
29	18.12	«Мы едем в гости»	ЦЕЛЬ: - развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листке».
30	20.12	«Секретные задания кротов»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.
31	25.12	«Отпечатки»	ЦЕЛЬ:

			- развитие мелкой моторики рук.
32	27.12	«Кто к нам приходил»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
январь			
33	09.01	«Кто к нам приходил?»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
34	10.01	«Найди друга»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
35	08.01	«Подсказка»	ЦЕЛЬ: - в игровой форме обучать ребенка грамоте и счету.
36	10.01	«Шаг в шаг»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
37	15.01	«Путешествие в сказочный город»	ЦЕЛЬ: - развитие образного мышления, воображения, речи.
38	17.01	«Ковер-самолет для принцессы»	ЦЕЛЬ: - научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева), закрепить знания о геометрических формах.
39	22.01	«Строители на сказочном острове»	ЦЕЛЬ: - развитие воображения, творческого мышления, сенсорного восприятия, художественно-конструкторских способностей, умения строить в соответствии с планом-схемой.
40	24.01	«Город, в котором мы живем»	ЦЕЛЬ: - развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой ездит транспорт, какие работают заводы...
41	29.01	«Цветы на клумбе»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
42	31.01	«Один-много»	ЦЕЛЬ: - научить образовывать множественное число имен существительных.
февраль			
43	05.02	«Разноцветная фантазия»	ЦЕЛЬ: - упражнять детей в умении подбирать по цвету.
44	07.02	«Что лишнее»	ЦЕЛЬ: - развивать память и внимание.
45	12.02	«Что я делаю?»	ЦЕЛЬ: - расширять и активизировать словарный запас.
46	14.02	«Помоги Незнайке»	ЦЕЛЬ: - формировать умение детей рассказывать о животном, описывать его внешний вид; - способствовать развитию связной речи.
47	19.02	«Найди друга»	ЦЕЛЬ: - способствовать развитию звуковой культуры речи, мышления, внимания, фонематического слуха.
48	21.02	«Чье всё это?»	ЦЕЛЬ:

			- формировать умение детей согласовывать слова – предметы и слова – признаки в нужном числе и падеже.
49	26.02	«Солнышко»	ЦЕЛЬ: - упражнять детей в умении образовывать однокоренные слова, активизировать словарь.
50	28.02	«Сотри лишнее»	ЦЕЛЬ: - способствовать развитию связной речи, умение объяснять свой выбор; тренировать логическое мышление.
март			
51	04.03	«Кто в домике живет»	ЦЕЛЬ: - закрепить знания про пространственные фигуры и формы, развить слуховую и зрительную память.
52	06.03	«Поиски спрятанных сокровищ»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
53	11.03	«Найди пару»	ЦЕЛЬ: - ориентирование на песчаной поверхности; - закреплять пространственные представления.
54	13.03	«Путешествие к звукам»	ЦЕЛЬ: - развить фонематический слух
55	18.03	«Секретики»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, воображения.
56	20.03	«Кто к нам приходил?»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
57	25.03	Школа на песке «Занимательная геометрия»	ЦЕЛЬ: - в игровой форме обучать ребенка грамоте и счету.
58	27.03	«Песочный ветер» (дыхательное)	ЦЕЛЬ: - развивать дыхание для развития речи.
апрель			
59	01.04	«Секретные задания кротов»	ЦЕЛЬ: - развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.
60	03.04	«Отпечатки»	ЦЕЛЬ: - развитие мелкой моторики рук.
61	08.04	«Кто к нам приходил»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.
62	10.04	«Песочные строители»	ЦЕЛЬ: - развитие пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.
63	15.04	«Песочный круг»	ЦЕЛЬ: - развитие фантазии.
64	17.04	«Победитель злости»	ЦЕЛЬ: - учить переключать злость.
65	22.04	«Песочный детский сад»	ЦЕЛЬ: - формировать знания режимных моментов.
67	24.04	«Прятки со страхами»	ЦЕЛЬ: - учить работать со страхами.

май			
68	06.05	«Мой город»	ЦЕЛЬ: - создание композиций по представлению.
69	08.05	«День Победы»	ЦЕЛЬ: - создание композиций по представлению. Воспитывать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению.
70	13.05	«Песочная аппликация»	ЦЕЛЬ: - создание композиций по представлению.
71	15.05	«Дорожки из песка»	ЦЕЛЬ: - развитие зрительного и тактильного восприятия.

3. Организационный раздел

3.1 График проведения занятий

№		понедельник	среда
1	Старшая группа	19.00 – 19.25	19.00 – 19.25
2	Подготовительная к школе группа	19.30- 20.00	19.30- 20.00

3.2 Материально техническое обеспечение

Методическое обеспечение.

- Интерактивная песочница;
- Стеки;
- Палочки;
- Формочки;
- совочки;
- кварцевый песок;
- дополнительный инструментарий (палочки, кисточки, цветные камешки, мелкие игрушки по темам, гребешки, пластиковые вилки, массажные мячики и др.)
- Подборка сюжетных картинок (в соответствии с темой занятия)
- Сюрпризные моменты (Песочная Фея, мелкие пластиковые игрушки - герои и др.)
- Средства ИКТ:
- Ноутбук;
- Экран;
- Проектор;
- Медиаресурсы (презентации); картотеки игр и физминуток;
- Инструкция по технике безопасности работы с песком.

3.3. Программно-методическое обеспечение:

1. Белоусова О.А. Обучение дошкольников рисованию песком. – Журнал «Старший воспитатель» №5/ 2012г.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М.А. Васильева М.А. От рождения до школы. – М.: Просвещение , 2011.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.
4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб.: Детство-Пресс, 2002г.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. — М.: Речь, 2003г.
6. Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. –М.:ИИТ, 2010г.
7. Комарова Т.С., Программа эстетического воспитания. Красота. Радость. Творчество. – М.: Просвещение , 2010.
8. Эль Г. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия. – СПб, „Речь”, 2007.
9. Андреев Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками-СПб ,Детство-пресс,2017.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. <http://www.sandpictures.ru>
2. <http://www.jlady.ru>
3. <http://www.u-sovenka.ru>
4. <http://www.vita-studia.com>
5. <http://www.mc-art.ru>