

СОГЛАСОВАНО:

Педагогическим советом
детского сада № 8 «Чоппууска»
филиала АН ДОО «Алмазик»

Протокол № 1
от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
детским садом № 8 «Чоппууска»
филиала АН ДОО «Алмазик»

Е.С. Екель
от « 30 » сентября 2023 г.

Дополнительная
общеразвивающая программа художественной направленности
изобразительная студия «Раскрасим мир»
детского сада № 8 «Чоппууска» -
филиала АН ДОО «Алмазик»
для детей дошкольного возраста (4 – 8 лет)
Срок реализации программы 1 год



Разработчик:
Сопиади Лариса Владимировна
Педагог дополнительного образования

Республика Саха (Якутия)
г. Мирный
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации программы	4
1.3.	Принципы в организации образовательного процесса	4
1.4.	Значимые характеристики для реализации программы	4
1.5.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Структура занятия	6
2.2.	Основные формы, методы, способы и средства реализации программы	6
2.3.	Перспективно – календарный план	7
2.4.	Мониторинг возможных достижений детей	43
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Расписание занятий	43
3.2.	Обеспечение материально-техническими средствами обучения	43
3.3.	Программно-методическое обеспечение	44

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная художественная деятельность ребенка.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности изобразительная студия «Рисуем мир» детского сада № 8 «Чоппууска» - филиала АН ДОО «Алмазик» (далее – программа) составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Программа вынесена за рамки ООП. Предназначена для детей 4-8 летнего возраста и направлена на развитие художественных способностей.

Программа содержит систему развивающих занятий по аппликации и рисованию с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Все занятия взаимосвязаны, содержательны и направлены на реализацию задач художественно – эстетического развития детей и творческого потенциала. Занятия оригинальны, в них гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство. Каждый ребенок сможет в полной мере раскрыть свои способности и дарования.

Новизна программы: "Раскрасим мир" включает не только совокупность использования разнообразных нетрадиционных методик изобразительной деятельности, но и знакомит с художественной грамотой изображения портретов, пейзажей и натюрмортов не только на примерах живописи великих русских мастеров, но и живописи местных художников. Что положительно влияет на развитие творческого потенциала личности ребенка.

Актуальность программы заключается в том, что она направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки.

Педагогическая целесообразность – это нетрадиционный подход к выполнению изображения, дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое).

Программа рассчитана на детей 4 – 8 лет:

- Средний дошкольный возраст рассчитан на детей 4 – 5 лет;
- Старший дошкольный возраст рассчитан на детей 5 – 6 лет;
- Подготовительный дошкольный возраст рассчитан на детей 6 – 8 лет.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия проходят во второй половине дня.

Учебный план

Возраст детей	Продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в учебный год
4-5 лет	20	2	7-9	64
5-6 лет	25	2	7-9	64
6-8 лет	30	2	7-9	64

1.2. Цель и задачи реализации программы..

Цель программы – развитие у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- Обогащать знания детей о разных жанрах изобразительного искусства.
- Познакомить с разными техниками нетрадиционного рисования.
- Формировать различные художественные навыки во всех видах изобразительной деятельности.

Развивающие:

- Развивать глазомер, моторику рук, координацию движений.
- Развивать воображение, память, фантазию, образное и пространственное мышление, речь.
- Развивать эмоциональную отзывчивость.

Воспитательные:

- Воспитывать ответственность и самостоятельность в достижении своих целей.
- Воспитывать сосредоточенность, усидчивость.
- Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда и окружающих.

1.3. Принципы в организации образовательного процесса.

Общепедагогические принципы обусловлены единством учебно- воспитательного пространства:

- Принцип творчества (воспитание и развитие художественных способностей детей;
- Принцип научности (знания о форме, цвете и композиции);
- Принцип поэтапности (последовательность обучения);
- Принцип динамичности (обучение от простого к сложному);
- Принцип сравнений (разнообразие вариантов способов изображения, материала);
- Принцип сезонности (построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени);
- Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов);
- Принцип сотрудничества (совместная работа в группах);
- Принцип интереса (построение программы с опорой на интересы отдельных детей и группы детей).

1.4. Значимые характеристики для реализации программы.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет:

- Значительно совершенствуется художественно-эстетическое восприятие;
- Дети проявляют творчество, придумывая необычные предметы, животных, используя нестандартное сочетание деталей, цветов;
- Совершенствование мелкой моторики позволяет более уверенно передавать форму, контролировать движения при проведении линий, нажиме на карандаш.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет:

- Развитие словесно – логического мышления, а также накопление художественно – эстетического опыта;
- Значительно повышается произвольность, планомерность, осознанность деятельности, что позволяет детям самостоятельно намечать замысел, отбирать интересные впечатления для отражения в работе, стремиться выразить в ней собственные чувства, переживания.
- Характерно стремление к точной передаче цвета, формы изображаемых предметов, более сложное композиционное решение рисунка, аппликации, вырезания деталей.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет:

- Самостоятельность в определении замысла работы, сознательный выбор средств выразительности;
- Повышается качество детских работ, построении достаточно сложных композиций, отображении характерных и индивидуальных черт и особенностей изображаемых предметов;

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Планируемые результаты освоения программы для детей от 4 – 5 лет.

Ребенок способен:

- называть используемые материалы (бумага, пластилин, глина) и знать их назначение;
- называть ручные инструменты и приспособления (кисточка, палитра, ножницы, стеки, печатки, трафареты) и знать их назначение;
- выполнять правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными материалами и инструментами;
- правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- анализировать под руководством воспитателя изделие (определять материал, из которого оно изготовлено, его назначение, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, соединять детали при помощи веточек, пластилина.

Планируемые результаты освоения программы для детей 5 – 6 лет.

Ребенок способен:

- называть различные материалы, их назначение, свойства, качества;
- называть ручные инструменты и приспособления (кисточка, палитра, ножницы, стеки, печатки, трафареты) и их назначение;
- выполнять правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными материалами и инструментами;
- планировать свою работу;
- использовать разнообразные изобразительные материалы и нетрадиционные способы рисования: монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев и др.;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Планируемые результаты освоения программы для детей 6 – 8 лет.

Ребенок способен:

- называть различные материалы, их назначение, свойства, качества;

- называть ручные инструменты и приспособления (кисточка, палитра, ножницы, стеки, печатки, трафареты) и их назначение;
- знать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами и материалами;
- планировать свою работу;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Структура занятия:

Мотивация детей.

С учётом возрастных особенностей дошкольников доминирует сказочно - игровая форма преподнесения материала. Сказочное повествование, игровые ситуации, элементы пантомимы, игры- путешествия, дидактические игры придают занятиям динамичность, интригующую загадочность.

Пальчиковая гимнастика.

Известно, что отсутствие элементарных изобразительных навыков затрудняет проявление художественного творчества. Одним из эффективных способов решения данной проблемы является проведение специальной пальчиковой гимнастики перед началом творческого процесса с использованием художественных текстов. Разминка суставов кисти и пальчиков способствует подготовке неокрепших рук к движениям, необходимым в художественном творчестве. Позволяет детям уверенно обрабатывать различные материалы (бумагу, пластилин, глину), без усилий использовать инструменты. Художественно-изобразительная деятельность.

Связана с содержанием конкретного занятия и включает задания, связанные с использованием выразительных возможностей материалов, техник исполнения. Предусматривает использование синтеза видов искусств и художественных видов деятельности. Литературные произведения помогают формированию у детей умения сравнивать, сопоставлять различное эмоционально - образное содержание произведений изобразительного искусства, настроение живой природы.

2.2. Основные формы, методы, способы и средства реализации программы.

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей.

Форма организации детей на занятии: групповая.

Срок реализации программы: 1 год.

Адресат программы: дети 4 – 8 лет.

Количество детей в 1 группе: 5 – 15 детей.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Количество занятий в неделю - 2.

Количество занятий в месяц - 8.

Количество занятий в год: (4 – 5 лет) – 64, (5 – 6 лет) – 64, (6 – 8 лет) – 64.

Занятия организуются в форме кружковой работы и дополняют содержание основной образовательной программы в детском саду.

Все занятия программы взаимосвязаны и направлены на постепенное освоение детьми разных художественных материалов и способов взаимодействия с ними в игровой, увлекательной форме. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом.

Нетрадиционные техники:

- Рисование простым карандашом, цветными карандашам, фломастерами;
- Печать листьев;
- Рисование ватными палочками;
- Рисование гуашью;
- Рисование акварелью;
- Монотипия;
- Комканье бумаги или обрывание;
- Оттиск картофелем (половина), оттиск поролоном, оттиск бумагой;
- Экспериментирование с красками;
- Объемная аппликация, коллаж;
- Пальчиковая живопись;
- Работа с трафаретом;
- Рисование вилкой.

В непосредственно – образовательной деятельности дети:

- приобретают способность творчески реализовывать свои замыслы;
- развивают творческое воображение, чувство цвета и композиции;
- приобретают умения и навыки свободно экспериментировать с художественными материалами;
- получают навыки создания художественных образов;
- знакомятся с приемами создания декоративной композиции.

В процессе занятий у детей развиваются усидчивость, мелкая моторика рук, воображение, художественный вкус.

Формы работы: непосредственно – образовательная деятельность, беседы, выставки, фотоколлажи.

2.3. Перспективно – календарный план

Средняя группа (с 4- 5 лет)

№ п/п	Дата	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Октябрь					
1	04.10.23	«Осеннее дерево»	Пуантилизм. Рисование ватными палочками и гуашью.	Познакомить детей с новой техникой рисования – пуантилизм, рисование ватными палочками. Учить внимательности, рассматривать образец и следовать ему.	Бумага А4, баночка с водой, салфетка, простой карандаш, ватные палочки, кисти, желтая, красная, зеленая, коричневая гуашь. Иллюстрации: «Осень», образец «Осеннее дерево»

2	06.10.23	«Мой любимый дождик»	Рисование пальчиком, гуашью.	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Воспитывать аккуратность.	Бумага А4, синяя гуашь в баночках, шаблон тучек из цветной голубой бумаги на листе, салфетки. Иллюстрации различного дождя, образец.
3	11.10.23	«Полосатый коврик для кота»	Аппликация декоративная с элементами рисования.	Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Развивать чувство цвета и ритма.	Клей, цветная бумага, цветные толстые нитки для изображения коврика.
4	13.10.23	«Ягоды и яблочки»	Оттиск пробкой, шаблоном бумаги (круги разной величины).	Познакомить с техникой печатания пробкой. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблочки, рассыпанные на тарелочке, используя контраст размера и цвета. Развитие чувства композиции.	Круги из бумаги, гуашь, различные пробки, баночка с водой, салфетка. Иллюстрации фруктов и ягод, образец.
5	18.10.23	«Ёжик»	Рисование мятой бумагой.	Познакомить с техникой рисования мятой бумагой. Развивать чувство цвета, формы, эстетическое восприятие, воображение, мелкую моторику рук.	Бумага А5, мятая бумага, простой карандаш, баночка с водой, салфетка, гуашь черного и коричневого цвета, иллюстрации с изображением ежа, образец.
6	20.10.23	«Мухомор»	Аппликация из салфетных комочков.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Цветная бумага, основа из зеленого картона А5 размера, салфетки, клей, заготовка «мухомор».

					Иллюстрации мухомора.
7	25.10.23	«Мой любимый свитер»	Оттиск печатками из картофеля, штампа, пробок.	Закрепить умение украшать свитер простым узором, используя крупные и мелкие элементы.	Свитер, вырезанный из бумаги, разные печатки, гуашь разных цветов, баночка с водой, кисть, салфетка. Иллюстрации различных узоров на свитере.
8	27.10.23	«Белка с грибочком»	Рисование ватными палочками.	Овладеть техникой рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику и воображение.	Бумага А4, ватные палочки, акварель, салфетка баночка с водой. Иллюстрации белочки, образец, шаблон на листе.
Ноябрь					
9	01.11.23	«Сказочные домики»	Рисование цветными карандашам и фломастерами.	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.	Бумага А4, цветные карандаши, фломастеры, ластик, простой карандаш.
10	03.11.23	«Осеннее дерево».	Аппликация в технике «мозаика».	Продолжить осваивать с детьми умение отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей; формировать умение приклеивать кусочки бумаги в нужном месте рисунка.	Бумага А4, шаблон дерева, другие заготовки, цветная бумага, клей.
11	08.11.23	«Узор на тарелочке»	Рисование гуашью.	Познакомиться с элементами росписи «Гжель». Составлять узор в круге. Развивать чувство композиции.	Гуашь синяя и белая, кисти, альбомные листы, баночка с водой, наглядность игрушки «Гжель».
12	10.11.23	«Ветка рябины»	Рисование пальчиками.	Закрепить технику рисования пальчиками.	Бумага А4, баночка с водой, гуашь красного, коричневого и зеленого цветов,

					салфетка одноразовая, иллюстрации рябины.
13	15.11.23	«Вертолет»	Аппликация из цветной бумаги.	Развивать мелкую моторику рук, воображение, чувство цвета. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Цветная бумага, клей, заготовка «вертолет».
14	17.11.23	«Рисуем, что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для нетрадиционной техники.	Бумага А4, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, фломастеры.
15	22.11.23	«Сердечки»	Рисование по трафарету.	Развивать мелкую моторику рук, ориентировку на плоскости листа, координацию движений. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Лист А4 тонированный, гуашь, заготовки, баночка с водой, трафарет, салфетка.
16	24.11.23	«Дары осени – овощи и фрукты»	Рисование простым карандашом и акварелью.	Учить рисовать несложную композицию из трех предметов, передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Закрепить технику рисования карандашом, акварелью.	Бумага А4, акварель, салфетка, кисть, простой карандаш, баночка с водой. Иллюстрации с изображением овощей, фруктов.
17	29.11.23	«Петя- петушок»	Рисование ладонкой и пальчиками.	Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – петушка. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способом.	Гуашь, баночка с водой, кисть, бумага А4, салфетка, образец.
Декабрь					
18	01.12.23	«Зимний лес»	Рисование пальчиками.	Развивать мелкую моторику пальцев рук, учить передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционную технику, учить рисовать пейзаж.	Бумага тонированная, простой карандаш, гуашь белая, кисть, иллюстрации зимнего леса.
19	06.12.23	«Морозные узоры (зимнее окошко)»	Декоративно е рисование.	Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.	Бумага А4, гуашь, кисть,

				Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	баночка с водой, салфетка.
20	08.12.23	«Еловая веточка с игрушечными шарами»	Рисование вилкой и печать пробкой.	Овладеть техникой рисования одноразовыми вилками, развивать мелкую моторику и воображение.	Бумага А4 тонированная, одноразовые вилки, гуашь, пробки, кисть, баночка с водой.
21	13.12.23	«Новогодние игрушки»	Рисование пастельным и мелками, фломастерами.	Учить детей украшать елочные игрушки, рисовать по контуру. Развивать мелкую моторику рук, воображение, чувство цвета, интерес к новогодним праздникам. Воспитывать эстетические чувства, самостоятельность, аккуратность.	Бумага А4, пастельные мелки, фломастеры, простой карандаш.
22	15.12.23	«Ёлочка нарядная»	Рисование пальчиками. Оттиск пробкой.	Закреплять умение изображать ёлочные игрушки.	Бумага А4, гуашь, баночка с водой, пробки.
23	20.11.23	«Сосульки на крыше»	Аппликация с элементами рисования.	Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	Бумага А4, цветная бумага, клей, фломастеры, салфетка.
24	22.12.23	«Снеговик»	Рисование ватными палочками.	Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм с помощью ватной палочки. Учить выполнять рисунок в определенной последовательности (первый круг – большой, второй – меньше, третий – еще меньше). Развивать аккуратность.	Ватные палочки, краски, альбомный лист
25	27.12.23	«Зайка в лесу»	Аппликация с элементами рисования.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Лист бумаги, салфетки, клей, заготовка зайка, деревья.
26	29.12.23	«Лисенок»	Печать по трафарету.	Научить прижимать губку, окунать в краску и наносить на бумагу отпечаток с помощью трафарета, меняя цвет.	Лист бумаги, губка трафареты, гуашь, непроливайка,

					салфетка, малярный скотч.
Январь					
27	10.01.24	«Рисуем что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Все имеющиеся в наличии.
28	12.01.24	«Зайчик на снегу»	Рисование ватными палочками.	Овладеть техникой рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику и воображение.	Лист А5, ватные палочки, гуашь, салфетка.
29	17.01.24	«Флажки»	Рисование цветными карандашам и.	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Бумага, простой карандаш, цветные карандаши.
30	19.01.24	«Избушка ледяная и лубяная»	Аппликация.	Учить детей создавать – разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	Бумага, клей, ножницы, заготовки, образец, иллюстрации сказки.
31	24.01.24	«Цветные шары для друга»	Рисование цветными карандашам и	Познакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти предметы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	«Цветные шары для друга»
32	26.01.24	«Аквариум»	Рисунки из ладошки.	Учить обводить растопыренные пальчики	Простой карандаш,

				простым карандашом, дорисовывать необходимые детали.	акварель, кисть, бумага, непроливайка, ластик.
33	31.01.24	«Украсим рукавичку»	Оттиск различными материалами .	Закрепить умение украшать свитер или платье простым узором, используя крупные и мелкие элементы.	Рукавичка, вырезанная из бумаги, разные печатки, пробки, гуашь разных цветов.
Февраль					
34	02.02.24	«Рукавичка»	Аппликация.	Аппликация из цветной бумаги. Закреплять умение аккуратно клеить заготовку.	Лист А5 тонированный, клей, заготовки.
35	07.02.24	«Угадай, что я нарисовал – морозное окно»	Оттиск печатями.	Закрепить умение украшать окно простым узором, используя крупные и мелкие элементы, делать оттиск печатями.	Бумага, кисть, гуашь, непроливайка, шаблон окна, печати.
36	09.02.24	«Необычные машины»	Оттиск пробкой и печатками. «знакомая форма – новый образ»	Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение.	Лист А5, гуашь, непроливайка, кисть, пробки.
37	14.02.24	«Снеговик»	Обрывание бумаги.	Учить создавать объемное изображение снеговика, при помощи техники обрывания бумаги. Учить детей правильно наклеивать бумагу, не выходя за контур.	Лист А5, кисть клеевая, клей салфетка, бумага.
38	16.02.24	«Животное»	Рисование ладошкой и пальчиками.	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой красок	Лист А4, гуашь, непроливайка, салфетка, кисть.
39	21.02.24	Открытка «Подарок папе»	Аппликация.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для нетрадиционной техники.	Все имеющиеся в наличии.
40	28.02.24	«Путешествие по радуге»	Рисование кистью и акварельным и красками.	Создание образа сказочной радуги и цветных королевств (по выбору, развитие творческого воображения)	Бумага, акварель, кисть, непроливайка.
Март					
41	01.03.24	«Мое любимое домашнее животное»	Оттиск смятой бумагой.	Учить детей рисовать животное, передавая его характерные особенности. Учить использовать такое	Лист А4, гуашь, вода, мисочки для краски. Иллюстрации

				средство выразительности, как фактура. Развитие чувства композиции. Воспитывать аккуратность.	или фотографии домашних любимцев.
42	06.03.24	«Цветочки для мамы»	Рисование вилкой.	Овладеть техникой рисования одноразовыми вилками, развивать мелкую моторику и воображение.	Бумага, одноразовые вилки, гуашь, непроливайка, салфетка, кисть.
43	13.03.24	«Фруктовый натюрморт»	Работа с трафаретом.	Развивать воображение, фантазию, чувство цветовой гармонии.	«Фруктовый натюрморт»
44	15.03.24	«Кораблик в море»	Аппликация, «Знакомая форма - новый образ».	Аппликация из цветной бумаги. Закреплять умение аккуратно клеить заготовку. Развивать воображение.	Лист А5, цветная бумага, иллюстрации, клей, образец.
45	20.03.24	«Волшебная сирень»	Оттиск бумагой, рисование ватными палочками.	Продолжать учить покрывать лист бумаги с помощью техники –оттиск с мятой бумагой, развивать любознательность и аккуратность.	Бумага, смятая в комочек, гуашь, ватные палочки, лист А4.
46	22.03.24	«Букет цветов»	Рисование ватными палочками.	Овладеть техникой рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику и воображение.	Ватные палочки, гуашь, непроливайка, салфетка, альбомный лист.
47	27.03.24	«Ранняя весна»	Монотипия пейзажная.	Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать губкой.	Бумага, кисть, акварель, непроливайка.
48	29.03.24	«Кактус в горшке»	Рисование акварельным и красками.	Закрепить технику рисования акварельными красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Лист А4, акварель, непроливайка, кисть.
Апрель					
49	03.04.24	«Пчелка»	Рисование пальчиками.	Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать самостоятельность и аккуратность, выполняя работу.	Лист А5, гуашь (черная, желтая, голубая, белая), влажные салфетки.
50	05.04.24	«Одуванчики»	Аппликация.	Развивать чувство композиции, творческие способности, пространственное мышление, воображение, эмоционально-эстетический вкус, путем	Цветная бумага, клей, картон А5 формата.

				создания быстрой и эффектной работы.	
51	10.04.24	«Веточка мимозы»	Рисование ватными палочками.	Формировать умение изобразить веточку мимозы более реалистично, применяя и тем самым закрепляя технику Пуантилизм (рисование точками) и рисование жесткой кистью, передавая рельефность листьев.	Ватные палочки, кисть, гуашь, альбомный лист.
52	12.04.24	«Цветочки на лугу»	Рисование мятой бумагой.	Формировать умение рисовать, используя технику рисования мятой бумагой (прижимание бумажных комочков к листу).	Лист А4, мятая бумага, гуашь, одноразовая тарелка.
53	17.04.24	"Дом, в котором ты живешь"	Аппликация. «Знакомая форма - новый образ».	Аппликация из цветной бумаги. Закреплять умение аккуратно клеить заготовку.	Лист А4, цветная бумага, клей, иллюстрации, образец.
54	19.04.24	«Цыпленок»	Обрывание бумаги.	Закрепить умение обрывать бумагу и делать цыплят, дополнять различными деталями (травка, солнце и т.д.). Развивать чувство композиции.	Лист бумаги А5 - картон, клей ПВА, кисть, заготовки цветной бумаги, образец, иллюстрации.
55	24.04.24	«Бабочка»	Монотипия.	Знакомство детей с новой нетрадиционной техникой – монотипия. Знакомить детей с симметрией и асимметрией. Совершенствование умений детей в различных изобразительных техниках.	Лист А4, гуашь, кисть, непроливайка, иллюстрации бабочек.
56	26.04.24	«Подсолнух»	Аппликация предметная.	Закреплять навыки самостоятельного изготовления поделки по образцу. Развивать чувство ритма и композиции. Способствовать формированию умения планировать и заранее продумывать весь ход работы.	Картон цветной А5, заготовки из цветной бумаги, клей, образец.
Май					
57	03.05.24	«Радуга»	Рисование ватными палочками.	Овладеть техникой рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику и воображение.	Бумага А5, акварель, непроливайка, ватные палочки,

					иллюстрации, образец.
58	08.05.24	«Мимоза для мамы»	Обрывание бумаги.	Упражнять детей в создании объемного изображения путем комбинирования техник. Формирование эстетического отношения к цветам и их изображению в натюрморте.	Лист А5, клей, цветная бумага, салфетка, образец.
59	15.05.24	«Цветок»	Отпечаток втулкой.	Развивать умение рисовать цветок, используя нетрадиционный метод-рисование втулками.	Лист бумаги, гуашь, одноразовая тарелка, бумажная втулка, салфетка, образец.
60	17.05.24	«Красивая птичка»	Трафарет + гуашь.	Закрепить навыки рисования красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Лист А4, трафарет, заготовка, гуашь, кисть, непроливайка.
61	22.05.24	«Грузовая машина»	Рисование пастелью.	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Лист А4, пастель, простой карандаш.
62	24.05.24	«Свободная тема»	«Знакомая форма - новый образ».	Аппликация из вырезанных частей предмета. Учить самостоятельно, выбирать содержание поделки, подбирать сочетание бумаги и составлять композицию.	Лист А5, цветная бумага, фломастеры, клей.
63	29.05.24	«Одуванчик»	Рисование ватными палочками.	Овладеть техникой рисования ватными палочками, развивать мелкую моторику и воображение.	Ватные палочки, гуашь белого и зеленого цвета, лист А5

					голубого цвета, образец.
64	31.05.24	«Рисуем, что хотим (лето)»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

Старшая группа (с 5-6 лет)

№ п/п	Дата	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Октябрь					
1	03.10.23	«Осень на опушке краски разводила»	Печать листьев.	Формировать эстетическое восприятие осеннего пейзажа. Совершенствовать навыки в технике «печатание».	Лист А4, листья, гуашь, баночка с водой, кисть, салфетка, образец.
2	06.10.23	«Подсолнухи»	Смешанная техника - рисование вилкой и ватными палочками.	Овладеть техникой рисования одноразовыми вилками, познакомить детей с новой техникой рисования – рисование ватными палочками развивать мелкую моторику и воображение.	Бумага А4, одноразовые вилки, ватные палочки, гуашь желтого, черного, зеленого и голубого цветов, салфетка, баночка с водой, шаблон, образец, иллюстрации подсолнуха.
3	10.10.23	«Краски осени»	Декоративное рисование.	Развивать творческое воображение, используя нетрадиционные техники рисования. Обобщить и систематизировать знания о характерных признаках осени.	Бумага А4, акварель, кисти, салфетка, баночка с водой, иллюстрации осени.

4	13.10.23	«Натюрморт»	Рисование простым карандашом, акварелью.	Закрепить технику рисования карандашом, акварелью.	Бумага А4, акварель, кисти, баночка с водой, салфетка. Иллюстрации с изображением фруктов, овощей, готовый шаблон натюрморта.
5	17.10.23	“Узор на платочке”	Рисование элементов дымковской росписи гуашью.	Учить рисовать элементы дымковской росписи (кружочки, точки, полосы, сетка, кольцо, волнистые дуги и т.д.). Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов. Закрепить приемы рисования плавных линий при работе кистью и умение рисовать кончиком кисти.	Бумага в форме квадрата, гуашь, кисти, салфетка, баночка с водой, иллюстрации, образец.
6	20.10.23	«Осенний пейзаж»	Рисование ватными палочками.	Учить передавать в рисунке, при помощи цвета, определенное время года. Развивать творческое воображение, используя нетрадиционные техники рисования.	Образец «Осенний пейзаж», иллюстрации «Осень», лист формата А4, желтая, красная и зеленая гуашь, ватные палочки, кисть.
7	24.10.23	«Рыжий кот»	Рисование цветными карандашами.	Провести беседу с детьми о домашних животных, о кошках. Формировать умение рисовать силуэт кошки и дополнять ее	Бумага А4, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, фотографии котов.

				окружающими предметами.	
8	27.10.23	«Пейзаж»	Монотипия.	Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Развивать творческие способности.	Бумага А4, гуашь, кисти, баночка с водой, салфетка.
9	31.10.23	«Ёжик»	Аппликация (техника «мозаика»)	Познакомить детей с техникой - «мозаика». Учить детей самостоятельно отображать образ ежика, используя простой карандаш. Далее используя кусочки цветной бумаги и клей, учить создавать мозаичную композицию.	Бумага А4, шаблон ежа, цветная бумага, клей.
Ноябрь					
10	03.11.23	«Грибная поляна»	Оттиск картофелем (половина), рисование гуашью.	Изображать шляпку гриба при помощи половинки картофеля. Упражнять в рисовании грибной полянки. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Бумага А4, гуашь, половинка картофеля, влажная и сухая салфетки, баночка с водой, кисть. Таблица грибов съедобных и не съедобных.
11	07.11.23	«Берёзки»	Аппликация элементами рисования.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.

12	10.11.23	«Рисуем что хотим»	На выбор детей	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Бумага А4, акварель, фломастеры, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, кисть, баночка с водой.
13	14.11.23	«Корзина с фруктами»	Аппликация с элементами рисования.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Шаблоны фруктов, корзинка заготовка, цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.
14	17.11.23	«Зимние избушки»	Рисование красками (гуашь), по трафарету.	Развитие фантазии, воображения. Осуществление эстетического воспитания. Формирование художественно-творческой активности личности. Формирование чувства цвета.	Бумага А4 тонированная голубого цвета, гуашь, баночка с водой, салфетка, пробка, трафареты домиков, иллюстрации.
15	21.11.23	«Домашнее животное»	Аппликация (техника «мозаика») с использованием цветных карандашей и фломастеров.	Закрепить навыки в технике «мозаика». Используя кусочки цветной бумаги и клей, учить создавать мозаичную композицию.	Бумага тонированная А4, цветная бумага, клей, фломастеры, цветные карандаши, заготовка животного, иллюстрации домашних животных.
16	24.11.23	«Филин»	Оттиск смятой бумагой.	Учить создавать выразительный образ филина, используя технику тычка смятой бумагой; развивать умение пользоваться выразительными средствами графики; -	Альбомный лист, гуашь, кисть, салфетка, баночка с водой, иллюстрации, образец.

				закрепить навыки работы с данными материалами.	
17	28.11.23	«В гости к нам пришла синичка»	Рисование простым карандашом и ватными палочками (техника пуантилизм.	Знакомить детей с особенностями внешнего вида синицы. Воспитывать доброе отношение к природе.	Простой карандаш, лист А4, гуашь, ватные палочки, ластик, салфетка.
Декабрь					
18	01.12.23	Волшебный зимний лес»	Декоративное рисование белой краской на темном фоне.	Учить детей передавать в рисунке характерные признаки зимы, её красоту. Продолжаем закреплять навык рисования дерева (ствол, ветки), используя краски, развиваем эстетическое восприятие.	Гуашь белая, альбомный лист тонированный, кисть, иллюстрации.
19	05.12.23	Снегирь на ветке»	Аппликация из бумаги.	Моделирование птиц из скомканных комочков бумаги, моделирование снежинок.	Шаблоны, цветная бумага, клей, ножницы.
20	08.12.23	«Первый снег»	Монотипия.	Учить рисовать дерево без листьев в технике монотипии; закрепить умение изображать снег, используя рисование пальчиками.	Бумага, салфетка, акварель.
21	12.12.23	«Хоровод снежинок»	Аппликация с элементами рисования.	Уметь выполнять аккуратно аппликацию. Учить детей передавать в рисовании образ снежинки, состоящие из линий (вертикальных,	Тонированный лист бумаги, клей, фломастеры, цветные карандаши, шаблоны круга 2 разных размеров.

				горизонтальных и наклонных).	
22	15.12.23	«Снеговик с подарком»	Рисование акварелью.	Развивать художественно – творческие способности, упражнять в рисовании предметов круглой формы, учить передавать строение предмета, состоящего из нескольких частей.	Лист А4, акварель, кисть, баночка с водой, фломастеры.
23	19.12.23	«Рисуем, что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
24	22.12.23	«Снегурочка»	Рисование цветными карандашами.	Продолжать знакомить с понятием «холодные цвета», учить рисовать сказочного героя, соблюдая пропорции тела. Закреплять рисовать контур простым карандашом без нажима.	Бумага, цветные карандаши, ластик, простой карандаш.
25	26.12.23	«Сказочная жар - птица»	Аппликация декоративная.	Развивать чувство композиции, моторику рук. Продолжать формировать аккуратное и бережное отношение к материалам, воспитывать	Цветная бумага, клей, ножницы.

				интерес к декоративно – прикладному искусству.	
26	29.12.23	«Деревья зимой»	Монотипия.	Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист.	Бумага, гуашь, кисти, непроливайка.
Январь					
27	09.01.24	«Аквариум»	Рисунки из ладошки.	Учить обводить растопыренные пальчики простым карандашом, дорисовывать необходимые детали.	Простой карандаш, акварель, кисти, бумага, непроливайка, ластик.
28	12.01.24	«Красивое развесистое дерево зимой»	Рисование цветными карандашами.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на одном листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и темных тонов.	Бумага, цветные карандаши.
29	16.01.24	«Мои рукавички»	Аппликация с элементами рисования.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Шаблоны, цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.
30	19.01.24	«Снеговички»	Рисование акварелью.	Развивать любознательность и аккуратность.	Лист бумаги А4, акварель, баночка с водой, кисть.
31	23.01.24	«Портрет красавицы Зимы»	Рисование цветными карандашами.	Закрепить умение рисовать зиму, украшать деталями.	Бумага, цветные карандаши, фломастеры, простой карандаш.
32	26.01.24	«Город зимой»	Аппликация с элементами рисования.	Формировать умение вырезать квадрат, треугольник, прямоугольник,	Цветная бумага, клей. Фломастеры, бумага.

				овал. Развивать мелкую моторику рук, воображение.	
33	30.01.24	«Сердечки»	Декоративное рисование.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.	Лист А4, цветные карандаши, фломастеры, простой карандаш.
Февраль					
34	02.02.24	«Быстрокрылые самолёты»	Аппликация предметная.	Вызвать интерес к изображению самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (разрезание прямоугольников пополам, по диагонали)	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, заготовки.
35	06.02.24	«Морозные узоры» (зимнее окно)	Экспериментирование с красками.	Практиковать экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета; развивать творчество и свободно применять разные декоративные элементы.	Бумага, кисть, гуашь, непроливайка.
36	09.02.24	«Зимний пейзаж»	Рисование с использованием печати губкой по трафарету.	Развивать умение работать с нетрадиционными техниками рисования (губка, трафарет), развивать мелкую моторику рук, способствовать развитию детского творчества при самостоятельном выполнении работы. Воспитывать аккуратность в работе.	Лист А4, трафарет, гуашь, непроливайка, губки, кисть.

37	13.02.24	«Валентинка»	Аппликация из мятой бумаги.	Продолжать учить технике- аппликации из мятой, скомканной бумаги.	Шаблоны, цветная бумага, клей, кисть, салфетка.
38	16.02.24	«Бабочка»	Монотипия предметная.	Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист.	Бумага, гуашь, кисть, непроливайка.
39	20.02.24	«Открытка для папы»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Все имеющиеся в наличии
40	27.02.24	«Сказочная одежда»	Тычkovание ватными палочками.	Совершенствовать технику тычkovания. Развивать чувство ритма. Воспитывать аккуратность.	Ватные палочки, шаблон одежды, акварель, непроливайка.
Март					
41	01.03.24	«Цветы»	Монотипия.	Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист.	Бумага, гуашь, кисть, непроливайка.
42	05.03.24	«Открытка для моей мамы»	Аппликация.	Формировать умение вырезать по шаблону, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Картон, шаблоны, ножницы, клей, цветная бумага.
43	12.03.24	«Букет цветов»	Рисование вилкой и ватными палочками.	Овладеть техникой рисования одноразовыми	Бумага, гуашь, одноразовые вилки,

				вилками, развивать мелкую моторику и воображение.	салфетка, ватные палочки.
44	15.03.24	«Цветы на лугу»	Рисование мятой бумагой.	Закрепить понятие «пейзаж». Формировать умение рисовать, используя технику рисования мятой бумагой (прижимание бумажных комочков к листу).	Плотный картон тонированный, гуашь, бумага черновая, гуашь, одноразовая тарелка.
45	19.03.24	«Одуванчик»	Аппликация предметная.	Закрепить умение вырезать по шаблону листья, научить складывать и скомкивать бумагу- основу одуванчика, развивать мелкую моторику рук.	Картон, цветная двусторонняя бумага, клей, ножницы.
46	22.03.24	«Цветочки для мамы»	Рисование цветными карандашами.	Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. Воспитывать аккуратность.	Лист А4, цветные карандаши, фломастеры.
47	26.03.24	«На лугу паслись цыплята»	Оттиск поролоном, пробками.	Продолжать учить покрывать лист бумаги с помощью техники–оттиск поролоном, развивать любознательность и аккуратность.	Лист бумаги А4, гуашь, тычок из поролона, пробка, кисть, салфетка, одноразовая тарелка.
48	29.03.24	«Рисуем что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Все имеющиеся в наличии

Апрель					
49	02.04.24	«Волшебные бабочки»	Оттиск пробками.	Продолжать учить покрывать лист бумаги с помощью техники–оттиск различными материалами, развивать любознательность и аккуратность.	лист бумаги А4, гуашь, пробки, салфетка, кисть.
50	05.04.24	«Веточка сирени»	Оттиск бумагой.	Продолжать учить покрывать лист бумаги с помощью техники –оттиск с мятой бумагой, развивать любознательность и аккуратность.	Бумага, смятая в комочек, лист А4, гуашь, одноразовая тарелка, салфетка.
51	09.04.24	«Золотая рыбка»	Рисование акварелью.	Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, развивать творческое мышление, воображение, фантазию. Развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать художественный вкус.	Лист А4, акварель, кисть, простой карандаш, непроливайка, иллюстрации.
52	12.04.24	«Бабочка»	Аппликация (обрывная мозаика).	Способствовать развитию сенсорики, мелкой моторики рук. Воспитание аккуратности при работе с клеем. Продолжать развивать пространственное воображение, глазомер.	Лист А4, заготовка бабочки, цветная бумага, клей.
53	16.04.24	«Веточки вербы»	Рисование гуашью.	Учить детей рисовать веточки вербы, передавая строение и цветовую гамму, познакомить детей	Лист А4 – голубой, бежевый, гуашь белая, коричневая и синяя, кисть, непроливайка, образец.

				церковным праздником вербное воскресенье, развивать внимание, память, навыки работы с гуашью и кистью.	
54	19.04.24	“На моей улице”	Рисование цветными карандашами, фломастерами.	Познакомить с историей родного города Мирного. Учить изображать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закрепить знания об основных частях здания. Учить создавать городской пейзаж.	Цветные карандаши, лист А4, фломастеры.
55	23.04.24	«Рисуем что хотим – моя семья»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.	Лист А4, цветные карандаши, фломастеры.
56	26.04.24	“Я рисую море...”	Рисование - экспериментирование.	Вызвать интерес к рисованию моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображения, чувство ритма и композиции.	Гуашь, бумага, салфетка, непроливайка, кисть, образец.
Май					
57	03.05.24	“Комнатный цветок”	Рисование гуашью. Монотипия.	Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений.	Гуашь, бумага, салфетка, непроливайка, кисть.
58	07.05.24	“Ракета в космосе”	Рисование цветными карандашами.	Формировать представления детей о космосе. Развивать логическое мышление.	Лист А4, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры.

59	14.05.24	«Деревья в нашем парке»	Рисование акварельными красками.	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Лист А4, акварель, баночка с водой, простой карандаш, ластик.
60	17.05.24	«Кошка на окошке»	Силуэтная аппликация и декоративное рисование.	Учить создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приемы вырезания ножницами. Познакомить с искусством силуэта. Формировать умения – размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом.	Цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.
61	21.05.24	«Солнышко нарядись»	Декоративное рисование.	Вызвать у детей желание создать образ солнца по мотивам декоративно – прикладного искусства книжной графики, обратить внимание на декоративные элементы, объяснить символику, развивать	Лист А4, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, фломастеры.

				воображение, воспитывать интерес к народному искусству.	
62	24.05.24	«Банка варенья для Карлсона»	Аппликация декоративная с элементами рисования.	Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры
63	28.05.24	“Зеленый май”	Рисование - экспериментирование.	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета.	Акварель, лист А4, непроливайка, кисть, образец.
64	31.05.24	«Рисуем что хотим (лето)»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.	Лист А4, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры.

Подготовительная группа (с 6 – 8 лет)

№ п/п	Дата	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Материалы
Октябрь					
1	04.10.23	«Осеннее дерево»	Пуантилизм. Рисование ватными палочками и гуашью.	Познакомить детей с новой техникой рисования – пуантилизм, рисование ватными палочками. Учить внимательности, рассматривать образец и следовать ему.	Бумага А4, баночка с водой, салфетка, ватные палочки, простой карандаш, кисти, желтая, красная, зеленая, коричневая гуашь. Иллюстрации: «Осень», образец «Осеннее дерево».
2	06.10.23	«Ёжик на полянке»	Рисование одноразовым и вилками и фломастерами.	Овладеть техникой рисования одноразовыми вилками, развивать мелкую моторику и воображение, а также умение дорисовывать композицию (яблоко,	Бумага А4, баночка с водой, салфетка, простой карандаш, одноразовые вилки, фломастеры, гуашь, кисти,

				листки, грибочек, травка, солнце, небо и т.д.)	шаблон головы ежика. Образец ежика, иллюстрации ежа.
3	11.10.23	«Кисти и грозди ягод»	Аппликация с элементами рисования.	Учить передавать различную форму кистей и гроздьев ягод, самостоятельно выбирать цвет и оттенки, вырезать листья сложной формы по предварительно нарисованному контуру; развивать композиционные умения; воспитывать самостоятельность, уверенность в своих силах.	Иллюстрации и фотографии с изображением ягод винограда, рябины, смородины, черемух разного цвета; цветная бумага, плотная бумага для основы; ножницы, клей, простой карандаш, фломастеры.
4	13.10.23	«На чем люди ездят»	Рисование цветными карандашами и фломастерами.	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции, закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа; развивать умение дополнять рисунок характерными деталями; воспитывать умение оценивать свою работу и работу товарищей.	Схемы рисования различных видов транспорта, иллюстрации с изображением различных видов транспорта; бумага А4, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, ластик.
5	18.10.23	«Осень на опушке краски разводила»	Смешанная техника: Печать листьев + рисование ватными палочками.	Познакомить с новым видом изобразительной техники – «печать растений». Развивать чувства композиции, цветовосприятия. Познакомить с видами деревьев и какие у них есть листья.	Бумага А4, баночка с водой, кисти, салфетка, ватные палочки, гуашь, сухие листья. Иллюстрации осени, пейзажа, образец.
6	20.10.23	«Осенний ковер»	Аппликация с элементами рисования.	Учить составлять коллективную композицию из листьев.	Цветная бумага, основа из бумаги, клей, ножницы, фломастеры, варианты оформления осеннего ковра.

7	25.10.23	«Рисуем что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	27.10.23	«Завиток»	Декоративное рисование.	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками, учить использовать для украшения различные знакомые элементы: цветы, ягоды, дуги, мелкие завитки.	Бумага А4, гуашь, баночка с водой, кисть, иллюстрации, образец.
Ноябрь					
9	01.11.23	«Деревья смотрят в озеро»	Монотипия.	Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист.	Бумага А4, гуашь, кисти, баночка с водой, салфетка. Образец, иллюстрации пейзажа.
10	03.11.23	«Берёзовый лес»	Аппликация с элементами рисования.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, заготовки, бумага тонированная голубого и розового цвета А4.
11	08.11.23	«Мы идем на праздник»	Рисование карандашами, фломастерами.	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении, закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом; развивать чувство цвета, композиции; воспитывать любовь к родному городу.	Бумага А4, простой графитный и цветные карандаши, ластик, фломастеры.
12	10.11.23	«Осеннее дерево под	Рисование акварелью.	Учить изображать дерево в ветренную погоду, передавать	Бумага А4, акварель, кисть,

		ветром и дождем»		различную толщину веток и ствола, развивать умение вносить в рисунок дополнения, обогащая его содержание; воспитывать интерес к изобразительной деятельности	баночка с водой, образец
13	15.11.23	«Дары осени – овощи, фрукты»	Рисование акварелью и фломастерами	Закрепить технику рисования карандашом, акварелью.	Бумага А4, акварель, кисть, баночка с водой, простой карандаш, ластик, фломастеры. Иллюстрации с изображением овощей и фруктов.
14	17.11.23	«Грибная поляна»	Оттиск картофелем (половина).	Изображать шляпку гриба при помощи половинки картофеля. Упражнять в рисовании грибной полянки. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Альбомный лист, гуашь, половинка картофеля, важная и тряпичная салфетки, непроливайка. Таблица грибов съедобных и не съедобных.
15	22.11.23	«Весёлый желудь»	Аппликация с элементами рисования.	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Заготовки желудя из цветной бумаги, клей, фломастеры
16	24.11.23	«Матрёшка»	Карандаши и фломастеры цветные.	Познакомить с матрёшкой как видом народной игрушки. Передать в рисунке форму, пропорций и элементов оформления «одежды». Воспитание интереса к народной культуре.	Карандаши цветные альбомные листы. Игрушка матрёшка.
17	29.11.23	«Снеговики в шапочках и шарфиках».	Рисование акварельными красками.	«Снеговики в шапочках и шарфиках».	Лист А4, акварель, кисть, непроливайка.
Декабрь					
18	01.12.23	«Рыбки в аквариуме»	Аппликация с элементами рисования.	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов, развивать координацию движений руки и глаза, развивать чувство	Цветная бумага, иллюстрации рыб, ножницы, клей, картонная основа.

				композиции, воспитывать художественный вкус	
19	06.12.23	«Снежинка»	Рисование гуашью.	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты, располагать его в соответствии с данной формой, придумывать детали узора самостоятельно.	Белый лист, гуашь, кисть, непроливайка, салфетка, образцы снежинок, иллюстрации.
20	08.11.23	«Полярное сияние»	Рисование восковыми мелками, пастелью.	Освоить новый художественный материал – восковые мелки и пастель.	Белый лист, пастель. Восковые мелки.
21	13.11.23	«Избушка ледяная и лубяная»	Аппликация по мотивам народной сказки.	Закреплять умение вырезать геометрические формы из бумажных прямоугольников; формировать умение создавать предметы (домики), дополнять их мелкими деталями.	Заготовки избушек, зверей, других элементов, ножницы, клей, лист тонированный, сказка аудио.
22	15.11.23	«Два мороза»	Цветные карандаши	Формировать умение рисовать сказочных героев, располагая рисунок по всему листу; закрепить знание холодных и тёплых цветов. Развивать художественный вкус.	Бумага, цветные карандаши, простой карандаш.
23	20.11.23	«Умка»	Рисование акварелью.	Формировать умение изображать медведя, дорисовывать характерные особенности медведя, закреплять умение смешивать краски. Развивать художественную память.	Лист А4, акварель, кисть, салфетка, непроливайка.

24	22.11.23	«Вырежи и наклеи любимую игрушку»	Аппликация.	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа; развивать воображение, творчество; воспитывать художественный вкус.	Цветная бумага, лист А4, ножницы, клей.
25	27.11.23	«Хоровод снежинок»	Оттиск печатями.	Продemonстрировать снежинки различных форм. Продолжить формировать умение рисовать хоровод снежинок при помощи оттиска из печатей, дорисовывать тонкие детали при помощи кончиком кисти.	Бумага, печати, гуашь, кисть салфетка, непроливайка.
26	29.11.23	«Натюрморт в холодных тонах»	Рисование декоративное акварелью.	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов, учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности; воспитывать художественный вкус.	Бумага, акварель, палитра, кисть, непроливайка.
Январь					
27	10.01.24	«Рисуем что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
28	12.01.24	«Белый медведь и северное сияние»	Аппликация с элементами рисования.	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по	Бумага тонированная голубая, бумага цветная, салфетка, клей ПВА, вата,

				представлению или с опорой на иллюстрацию.	ватные диски, ножницы.
29	17.01.24	«Морозные узоры» (зимнее окошко)	Ниткопись.	Учить детей рисовать узоры. Создать условия для экспериментирования с красками. Развивать чувство композиции и воображение.	Краска синяя, белая, голубая, кисть, непроливайка, нить, клей, шаблон окна, ножницы, палитра, образец.
30	19.01.24	«Лошадка»	Аппликация – мозаика.	Развивать графические навыки и творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать глазомер и чувство пропорций. Прививать любовь к животным.	Цветной картон, клей, ножницы.
31	24.01.24	«Платье для принцессы, пиджак для принца»	Тычkovание ватными палочками.	Совершенствовать технику тычkovания. Развивать чувство ритма. Воспитывать аккуратность.	Ватные палочки, гуашь, лист А4.
32	26.01.24	«Мой воспитатель»	Различные материалы.	Совершенствовать умения детей в рисовании портрета, человека, используя выразительное средство графики (линия, точка, штрих) Развивать чувство композиции.	Лист А4, акварель, кисть, непроливайка, фломастеры, простой карандаш, ластик.
33	31.01.24	«Бабочка»	Монотипия.	Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист.	Бумага, гуашь, кисти, непроливайка.
Февраль					
34	02.02.24	«Быстрокрылые самолёты»	Аппликация предметная.	Вызвать интерес к изображению самолёта из бумажных деталей	Цветная бумага, ножницы, бумага разноцветная

				разной формы и размера разрезание прямоугольников пополам, по диагонали)	разного размера для фона.
35	07.02.24	«Пир на весь мир (праздничная посуда и сказочные яства)	Рисование по мотивам гжели.	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Бумага А4, гуашь, кисть, баночка с водой.
36	09.02.24	«Рисуем что хотим - семья»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.	Все имеющиеся в наличии.
37	14.02.24	«Черепашка»	Рисование гуашью.	Развивать внимание и интерес к животному миру и его многообразию, развивать умение рассуждать и мыслить логически, развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.	Лист А4 черного цвета, гуашь, кисть, пленка, салфетка, пробки, непроливайка.
38	16.02.24	«Коврик»	Аппликация декоративная с элементами рисования.	Практиковать в составлении ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету.	Цветная бумага, ножницы, бумага для фона разная, клей.
39	21.02.24	«Портрет папы»	Восковые карандаши	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности лица человека (папы) и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции); Побуждать детей соединять в одном	Лист А4, пастель, простой карандаш, ластик, фломастеры.

				рисунке разные материалы для создания выразительного образа.	
40	28.02.24	«Горный пейзаж»	Печать по трафарету.	Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выведение главного и второстепенного, передача взаимодействия.	Бумага, гуашь, трафарет, кисть, салфетка, баночка с водой.
Март					
41	01.03.24	«Весна»	Монотипия.	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности весны; учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист.	Лист плотной бумаги А4, акварель, кисть, непроливайка.
42	06.03.24	«Открытка для моей мамы»	Ладшки, печать по трафарету.	Учить детей не только видеть краску, но и чувствовать ее, отпечатывать ладошку в разных комбинациях. Развивать фантазию.	Плотная бумага, гуашь, кисть, непроливайка.
43	13.03.24	«Фантастические цветы»	Ниткопись.	Познакомить с приемами видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов; развивать творческое воображение, чувство цвета.	Гуашь, кисть, непроливайка, нить, клей, ножницы, палитра, образец.
44	15.03.24	«Ракета»	Смешанная техника - рисование акварелью и фломастерами.	Развивать умение вписывать рисунок в лист, учить закрашивать аккуратно, развивать фантазию и самостоятельность.	Лист А4, акварель, кисть, простой карандаш, непроливайка, образец.

45	20.03.24	«Посуда»	Рисование цветными карандашами.	Закреплять умения различать цвета и геометрические фигуры; продолжать знакомить детей с изделиями декоративно – прикладного искусства; сформировать представление о неразрывной связи человека с природой.	Лист А4, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, иллюстрации посуды.
46	22.03.24	«Радуга»	Обрывная аппликация.	Продолжать формировать умение аккуратно наклеивать фрагменты аппликации, закреплять умение узнавать и называть цвет. Формировать представление детей о расположении цветов в радуге. Воспитывать бережное отношение к материалу для занятий.	Лист А4, цветная бумага, клей, ножницы, ватные диски, образец.
47	27.03.24	«Цветочная поляна»	Рисование мятой бумагой.	Формировать умение рисовать, используя технику рисования мятой бумагой (прижатие бумажных комочков к листу).	Гуашь, бумага, лист А4, одноразовая тарелка.
48	29.03.24	«Цветочки для мамы»	Рисование цветными карандашами.	Закрепить технику рисования цветными карандашами.	Иллюстрации с изображением цветов, цветные карандаши, альбомные листы
Апрель					
49	03.04.23	«Одуванчики»	Аппликация предметная.	Закрепить умение вырезать по шаблону листья, научить складывать и скомкивать салфетку-основу одуванчика, развивать мелкую моторику рук.	Картон, цветная двусторонняя бумага, клей, образец, ножницы.

50	05.04.24	«Пчелки»	Рисование акварелью.	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности пчёл. Закрепить умение работать над замыслом, композицией рисунка – равномерно располагать изображение на всём листе. Развивать творческое воображение. Воспитывать любознательность, интерес к живой природе.	Лист А4, акварель, непроливайка, кисть, образец.
51	10.04.24	«Рисуем что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
52	12.04.24	«Волшебная сирень»	Оттиск бумагой.	Продолжать учить покрывать лист бумаги с помощью техники – оттиск с мятой бумагой, развивать любознательность и аккуратность.	Картон серый А4, гуашь, кисть, мятая бумага, непроливайка, одноразовые тарелки, иллюстрации сирени.
53	17.04.24	«Такие разные зонтики»	Рисование разными материалами.	Учить детей рисовать узоры на полукруге, систематизировать знания о декоративных мотивах; развивать чувство формы, цвета, композиции; воспитывать уверенность в своих силах.	Таблица с вариантами орнаментов, листы бумаги, простые и цветные карандаши, фломастеры, пастель.
54	19.04.24	«Рюкзачок с кармашками»	Аппликация предметная.	Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках.	Цветная бумага, ножницы, простой карандаш, клей, иллюстрации, образцы.

				Совершенствовать аппликативную технику – свободно варьировать разные приемы работы в соответствии с замыслом. Учить создавать открывающиеся бумажные детали. Развивать глазомер, координацию глаза и руки.	
55	24.04.24	«Портрет мамы»	Цветные карандаши, фломастеры.	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности лица человека (мамы) и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции);	Лист А4, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, фломастеры.
56	26.04.24	«Бабочка»	Ниткопись.	Совершенствовать навыки в технике ниткопись. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Бумага, нить, краски, кисть, баночка с водой.
Май					
57	03.05.24	«Природа Африки»	Рисование акварелью.	Познакомить детей с Африканской природой, животными Африки. Продолжить формировать умение писать пейзаж, рисовать Африканскую саванну.	Акварель, черная гуашь, кисти, альбомные листы, непроливайка, трафарет животных, иллюстрации, образец.
58	08.05.24	«С днем победы»	Рисование цветными карандашами и фломастерами.	Содействовать в развитии творческого воображения и фантазии. Развивать чувство композиции, ритма.	Лист А4, цветные карандаши, фломастеры.
59	15.05.24	«Узор на вазе»	Рисование акварелью.	Закреплять умение рисовать элементы узора; развивать моторику рук; воспитывать интерес к народному творчеству.	Лист А4, гуашь, кисть, непроливайка.
60	17.05.24	«Жар-птица»	Аппликация декоративная	Закрепить знания о преобразении реальных образов в	Бумага тонированная А4, клей, цветная

			с элементами рисования.	сказочные; развивать память, мышление, воображение; воспитывать творчество, самостоятельность и инициативу.	бумага, шаблон птицы, образец.
61	22.05.24	«Расцвели красивые цветы»	Монотипия.	Развивать умение рисовать цветы, закрепить технику – монотипия.	Лист А4, баночка с водой, кисть, акварель.
62	24.05.24	«Веточка мимозы»	Рисование ватными палочками.	Развивать видение художественного образа, формировать чувство композиции, закреплять знания цветов, развивать мелкую моторику рук.	Лист А4, ватные палочки, акварель, баночка с водой.
63	29.05.24	«Укрась шарфик»	Аппликация декоративная.	Формировать умение доводить начатую работу до конца. Развивать чувства композиции, эстетического вкуса. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы.	Цветная бумага, клей, ножницы, образец.
64	31.05.24	«Рисуем что хотим»	На выбор детей.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

2.4. Мониторинг возможных достижений детей.

Мониторинг проводится два раза в год. Основной задачей мониторинга является оптимизация работы с группой детей.

Мониторинг достижений детей средней, старшей и подготовительной группы (4- 8 лет)

Группа _____

Дата диагностики _____

Критерии ФИО ребенка	Выделяет выразительные средства в различных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)	Знает особенности изобразительных материалов	Создает изображения предметов в (с натуры, по представлению, сюжетные изображения)	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур
1.							
2.							
3.							

Оценка:

- Стадия инициативы и творчества (3 балла) – воспитанник выполняет задание самостоятельно и правильно, проявляет инициативу.
- Стадия самостоятельности (2 балла) - воспитанник самостоятельно выполняет задание, однако имеются умеренные трудности.
- Стадия поддержки (1 балл) – воспитанник испытывает значительные затруднения, задание выполняется только при помощи педагога.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание занятий.

Дни недели	Возрастная группа		
	Средняя группа (от 4 – 5 л.)	Старшая группа (от 5 – 6 л.)	Подготовительная группа (6 - 8 л.)
Вторник		18.05 – 18.30	
Среда	17.40 – 18.00		18.35 – 19.05
Пятница	17.40 – 18.00	18.05 – 18.30	18.35 – 19.05

3.2 Обеспечение материально-техническими средствами обучения.

Материально – техническое обеспечение программы соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормам. Оснащенность помещений развивающей предметно – пространственной среды используется в соответствии с правилами пожарной безопасности и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Для успешной реализации данной программы необходимо материально-техническое обеспечение:

Акварельные краски, гуашь; фломастеры, цветные и простые карандаши; ватные палочки; одноразовые вилки; бумажные салфетки; кисти; клей; подставки под кисти; стаканчики для воды; бумага; цветная бумага; цветной картон; трафареты; поролон, картофель; листья деревьев.

3.3. Программно-методическое обеспечение.

Программы и методические пособия:

1. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 - 7 лет» автор И.А. Лыкова: "Цветные ладошки", 2009 г.
2. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: пособие для воспитателей и заинтересованных родителей» А.В. Никитина, Санкт-Петербург: КАРО, 2009 г.
3. «Изобразительное творчество в детском саду» Москва 2010 г.
4. «Рисование с детьми дошкольного возраста» Москва 2006 г.
5. «Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми в возрасте с 2 - 7 лет» Е.А. Саллинин.
6. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники рисования в детском саду Планирование, конспекты занятий. Изд. КАРО, 2010. – 96 с.
7. Комарова Г.С. «Изобразительное искусство детей в детском саду и школе»
8. Утробина К.К. «Увлекательное рисование методом тычка» 2004 г.
9. Интернет - ресурсы.